lunes **8 de SEPTIEMBRE** 2014

TRABAJADORES

Año 56 de la Revolución
Edición única. Cierre 9:00 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs | ISSN-0864-0432
Año XLIV No. 40

|07
Almeida vive en el recuerdo



|08 y 09
Multiplicar las semillas de granos



|14
El crimen más grande de nuestra época



Intensa solidaridad en centros laborales

La semana que comienza será intensa en todos los centros laborales y estudiantiles del país, donde continuará el programa de acciones como parte de la Jornada Mundial de Solidaridad con los Cinco y contra el Terrorismo, la cual comenzó el 4 del presente mes y se extenderá hasta el 6 de octubre venidero.

En Ciego de Ávila están previstos para el jueves actos de condena por el asesinato del diplomático cubano Félix García Rodríguez, en 1980; el golpe de Estado contra el presidente chileno Salvador Allende, en 1973; y el atentado a las Torres Gemelas en Nueva York, en el 2001.

El viernes se realizarán marchas, fogatas, grafitis con mensajes para los Cinco y un tuitazo a cargo de estudiantes de la Facultad de las Ciencias Informáticas, periodistas y los joven clubes de Computación.

Los sindicatos en Holguín realizarán encuentros entre juristas, dirigentes y trabajadores destacados, intercambios con organizaciones obreras internacionales, especialmente de Austria y Canadá, exposiciones, y enviarán cartas al presidente Obama.

El 12 de septiembre, fecha en que se cumplen los 16 años del odioso encarcelamiento, se efectuará una peregrinación hasta la base de la Loma de la Cruz, donde tendrá lugar un acto político y un concierto.

En Villa Clara, el Sindicato de Industrias en coordinación con el Instituto Cubano de Amistad con los Pueblos (Icap) del territorio habilitó un local desde donde sus trabajadores pueden comunicarse para apoyar la causa de los cubanos antiterroristas y transmitir mensajes a sindicalistas amigos y a los propios Héroes.

"La CTC será activa participante del programa de actividades de la Jornada Mundial de Solidaridad con los Cinco Héroes cubanos", aseguró en Matanzas Ermela García Santiago, miembro del secretariado nacional, quien indicó que se pretende movilizar a todos los trabajadores del archipiélago para que expresen sus sentimientos de repudio a acciones criminales contra Cuba y patenticen que llegó la hora de que el Gobierno estadounidense concrete la libertad de Gerardo, Ramón y Antonio. | Equipo de corresponsales



| **Páginas 2 y 3**

| Cartel: **Manuel Fernández Malagón**



Reconocimiento a los que aportan soluciones

Por la provincia de Pinar del Río comenzó la jornada de homenaje a los miembros de la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (Anir) al quedar constituida la primera delegación del país que participará en la conferencia nacional de esa organización a celebrarse del 7 al 8 de octubre próximo.

Como parte de ese proceso también fueron abanderadas las representaciones de Artemisa, Matanzas, Mayabeque y La Habana, esta última integrada por 52 delegados y presidida por Tania Sotomayor Herrera, máxima dirigente de la Asociación en el territorio.

Durante un acto efectuado en el Memorial José Martí, Alfredo Machado López, presidente de la Anir en el país, destacó la presencia de los capitalinos en la cita y se refirió a la amplia representación de los sectores que integran la comitiva y el peso de la actividad innovadora en La Habana.

En declaraciones a la prensa, Machado López señaló que la jornada de homenaje a los aniristas abarcará todo el mes de octubre para que llegue a cada colectivo con actividad innovadora el reconocimiento a quienes aportan soluciones en las esferas de la producción, los servicios y la defensa.

Premios de mayor impacto económico y social

El Buró Nacional de la Anir confirió el Premio al innovador de mayor impacto económico y social a cinco afiliados por los sobresalientes aportes a la economía y a la defensa del país.

El reconocimiento lo obtuvieron Mirelys Romualda Rodríguez Reyes, de la unidad empresarial de base cantera El purio, en la provincia de Villa Clara; Vivian Zayas Estivens, de la Empresa de Mantenimiento a Centrales Eléctricas (Emce), en Santiago de Cuba; y el capitalino Guillermo Herrera Valdés, de la empresa siderúrgica José Martí (Antillana de Acero).

Acreedores del estímulo correspondiente a su duodécima edición son, igualmente, Vladimir Silva Rivero, del Centro de Investigación y Desarrollo Técnico del MININT, y Juan Baró Pinillo, del Centro de Investigación y Desarrollo Mecatronic, perteneciente a la Unión de Industrias Militares. La entrega de los premios se efectuará durante la sesión final de la primera Conferencia Nacional de la Anir. | Tellería Alfaro



Duelos atrapados por el silencio

| Rafael Hojas Martínez

Ángela Rosario anhelaba ser psicóloga y viajar por el mundo, pero no pudo. Su vida terminó una soleada mañana de septiembre del 2001, cuando la Torre Norte del World Trade Center, donde trabajaba, fue derribada por un ataque terrorista. A partir de ese día la vida de sus familiares cambió. Nunca recibieron el cadáver.

Relatos dolorosos como este impactan con cierta frecuencia en la opinión pública norteamericana e internacional desde hace más de una década, y por estos días —cercanos a la fatídica fecha— emergen inflados desde la gran prensa estadounidense como si el dolor humano a causa del terror se documentara todo a partir del 11S y no existiera un antes y un después más allá de sus fronteras.

Cuba ha sido víctima, por más de 50 años, de numerosos actos de terrorismo, organizados y financiados desde el territorio de Estados Unidos. Los más de 3 mil muertos y 2 mil lesionados, y el dolor multiplicado de las familias cubanas no son de interés para los "disciplinados" medios estadounidenses.

Desconocer esta realidad, implica asumir de manera cómplice las posturas más retrógradas que aún sobreviven en los estamentos del poder político norteamericano en relación con Cuba.

Estas historias deben ser tenidas en cuenta, pues mucho antes del derribo de las Torres Gemelas hubo una explosión en el vapor La Coubre, bandas e invasiones mercenarias, el derribo de un avión civil en pleno vuelo, enfermedades que azotaron al pueblo; ellas no pueden fenecer en el silencio.

"Esos son los ojos de mi padre", dijo un muchachito de apenas 15 años a la enfermera Gloria Azoy, quien atendía a las víctimas del atentado al vapor La Coubre. La sanitaria pidió al hombrecito que no contara nada, rellenó el sarcófago con maderos para simular el peso de un cadáver, depositó los ojos, y eso fue lo que velaron después los familiares.

"Salieron con mi familia dándole golpes hasta que llegaron a la orilla de un corral y le dieron unos rafagazos. Estando en el piso, con una ráfaga le cortaron la frente a mi primo, le arrancaron un seno a mi tía y bayonetearon al viejo mío por el cuello". El hecho, ocurrido en la finca San José de Altamira, en el Escambray, quedó para siempre en la memoria de Bartolo Romero, el hijo de José Pío.

"Si no bajan a mi mamá, yo no me voy, ella está viva", exclamó Nemesia Rodríguez, después del ataque de un avión mercenario en Girón. El padre había tapado el cuerpo de su esposa; no se le veía la herida. "Yo creía que estaba viva. Entonces, el viento levantó la sábana… Tenía todo afuera. Yo vi a mi mamá por dentro".

Del tripulante Ramón J. Fernández Lefebre, una de las 73 víctimas del abominable crimen de Barbados, solo se encontró la gorra del uniforme, recuerda Ninoska Fernández, su hija mayor. "Perder a mi papá me ha provocado traumas para toda la vida".

"Mamita, yo creo que no voy a poder vivir más, yo me voy a morir", estas palabras son, en el recuerdo de Zenaida J. Isla Romero, una de las últimas frases que escuchó de su hija Yamilé Villalonga, quien con solo 5 años fue víctima del dengue hemorrágico, devastadora enfermedad introducida en Cuba desde Estados Unidos.

Miles son los ejemplos de las secuelas que han dejado las acciones terroristas perpetradas contra los cubanos dentro y fuera de nuestro territorio. Lo que resulta contradictorio es que el promotor de la guerra, el que practica el terrorismo de Estado en sus relaciones internacionales, mantenga a Cuba en una lista espuria de países "patrocinadores del terror". Ningún medio occidental se atreve a desmentirlo, pese a que las evidencias demuestran lo contrario.

La conspiración mediática contra nuestro país continúa siendo profundamente impar y alcanza niveles insospechados, en particular con el caso de los Cinco. Hasta hoy ningún medio de prensa estadounidense ha procurado investigar por qué su Gobierno encarceló a esos hombres luego de reconocer en el juicio que la lucha contra el terrorismo era la motivación principal de los acusados.

Ningún medio increpa a su Gobierno por la condición especial adicional de la libertad supervisada que prohibió a René y prohibirá a Tony asociarse o visitar lugares específicos donde sean asiduos los individuos, grupos terroristas o promotores de la violencia.

Han transcurrido 16 años del encarcelamiento de los Cinco, y aún quedan muchas preguntas que esa prensa tiene la obligación de hacerse y buscarles respuestas. Mientras esta impunidad se mantenga, Cuba tiene necesidad de defenderse; precisa más ojos y oídos en la Florida.

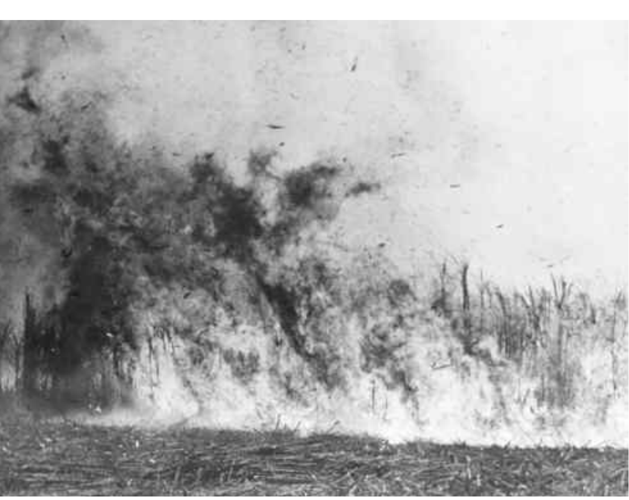
| Terrorismo

Huellas indelebles

| Vivian Bustamante Molina



El pueblo cubano sufrió los horrores y consecuencias del sabotaje al vapor francés La Coubre, muestra de los actos terroristas que durante más de medio siglo han sido promovidos, organizados, financiados o tolerados con impunidad por el Gobierno estadounidense. | foto: **Archivo de Bohemia**



Desde principios del triunfo revolucionario, la quema de cañaverales fue una modalidad azuzada por el enemigo para provocar afectaciones económicas y amedrentar a la población, junto con ametrallamientos y bombardeos a ciudades, pueblos y centrales azucareros, además, asesinatos de trabajadores y milicianos que custodiaban sus centros de labor. | foto : **Archivo de Bohemia**



Incendios de las tiendas El Encanto y La Época, en la capital. Dos de los cientos de atentados a instalaciones productivas y de los servicios. Tampoco han faltado daños o destrucción de objetivos económicos y civiles, ataques piratas a embarcaciones, secuestros de aviones, agresiones biológicas, radiales y televisivas, infiltraciones de espías e intentos de asesinato a los principales dirigentes del país. | foto: **Archivo de Trabajadores**



El 8 de mayo de 1980, el fuego de grandes proporciones en el círculo infantil Le Van Tam puso en peligro la vida de más de 500 niños. En ellos y sus familiares quedó la imborrable afectación psicológica que deja cualquier acto terrorista. | foto: **Archivo de Trabajadores**



El joven italiano Fabio Di Celmo fue víctima fatal de uno de los hechos criminales cometidos en 1997 contra instalaciones turísticas locales. Para evitar sucesos de ese tipo luchaban desde Miami, centro principal de las agresiones contra Cuba, cinco compatriotas, de los cuales, tres permanecen prisioneros en cárceles norteamericanas. | foto: **Archivo de Trabajadores**

Esta tarde, Mesa Redonda *Comenzando la semana*

Los acontecimientos más recientes en Ucrania y en Venezuela serán analizados hoy en la Mesa Redonda, que contará también con la habitual sección La Esquina, del periodista Reinaldo Taladrid.

Cubavisión, Cubavisión Internacional y Radio Habana Cuba transmitirán este programa desde las 7:00 de la noche y el Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.

Septiembre en Washington

Tocar los puntos de poder de Estados Unidos para lograr la libertad de Gerardo, Ramón y Tony es el centro de esta tercera jornada internacional de solidaridad con los Cinco

| **Ana Margarita González**
y **Rafael Hojas Martínez**
| fotos: **Bill Hackwell**



Alicia Jrapko: "Me siento muy feliz de ser útil".

Para quienes están luchando por la libertad de Gerardo, Ramón y Tony, septiembre cobra mayor dimensión en Washington. Una nueva jornada de solidaridad se propone "tocar" los puntos de poder de Estados Unidos, precisamente cuando se cumplen 16 años del injusto encarcelamiento de los Cinco.

Alicia Jrapko, coordinadora en EE.UU. del Comité Internacional por la Libertad de los Cinco, en exclusiva para Trabajadores, valoró la trascendencia de esta jornada, comentó sobre su última visita a Gerardo y contó anécdotas sobre Ramón y Tony.

La celebración de una tercera edición de estas actividades está marcada por los resultados de las dos anteriores, y los de la realizada en junio último, donde, según Alicia, se rompió el silencio mediático al lograr repercusión en varios medios de prensa.

La gira por Estados Unidos del grupo infantil La Colmenita, en el 2011, interpretando la obra *Abracadabra*, fue la base de todo. "Nos dimos cuenta de la necesidad del trabajo en Washington. Entonces no solo hicimos contactos en esa ciudad sino que comenzamos a sumar solidarios con la causa. Luego de visitar algunas oficinas del Congreso con un grupo de niños, también entendimos la importancia del *lobby*.

"Estados Unidos es un país muy grande; es preciso dar a conocer el caso en todas partes, pero Washington es vital: aquí está todo el poder de esta potencia, y desde aquí tomaron la decisión de arrestar a los Cinco".

Abriendo puertas

"Estas actividades en septiembre son más modestas que las de junio, pero iguales de importantes. El objetivo es el mismo: dar a conocer la injusticia y recordarles a las principales autoridades de este país que siguen pasando los años y continúa la injusticia.

"Evaluamos que la tercera jornada de junio pasado fue la más exitosa de las realizadas hasta ahora. Fue un momento especial, ya que en Washington se estaba dando un diálogo o discusión en los círculos de poder, y aparecieron varios artículos en los medios de las grandes corporaciones debido a los escándalos de la Usaid con su política de 'cambio de régimen' en Cuba.

"Muchas personas que antes no estaban por una variación de la política comenzaron a opinar y a cambiar su posición. Se nos abrieron muchas puertas: el Club Nacional de Prensa organizó una actividad e invitó a todos los medios. Les proporcionamos los panelistas: el canadiense Stephen Kimber y el principal abogado del caso, Martin Garbus.

"Los resultados del trabajo de *lobby* fueron superiores a años anteriores. Visitamos más oficinas, fuimos al Congreso y al Senado, logramos dos citas con el Departamento de Estado; se sumaron otros académicos, intelectuales, abogados, líderes religiosos y sindicalistas. En la protesta frente a la Casa Blanca participaron más personas que en las precedentes y eso nos permitió organizar una marcha por las calles de Washington hasta llegar al Departamento de Justicia demandando la libertad de los Cinco".

En el epicentro del poder

En esta jornada de septiembre participarán personalidades y amigos del mundo, entre ellos, el autor canadiense Stephen Kimber y la exvicepresidenta del Senado mexicano, Yeidckol Polevnsky; académicos como el reconocido profesor Piero Gleijeses, el abogado José Pertierra; Ann Wright, coronela retirada del Ejército de EE.UU. y exoficial del Departamento de Estado, entre otros.

La coordinadora de este movimiento informó que al mediodía del día 12 realizarán una protesta frente a la Casa Blanca, inaugurarán



Durante la jornada de protesta frente a la Casa Blanca, en junio pasado.

una nueva muestra de pinturas de Antonio Guerrero titulada *Absueltos por la Solidaridad* y sesionará un panel de expertos que hablará sobre el caso de los Cinco.

Al calor de la preparación se han sumado nuevas acciones, como son la presentación de Stephen Kimber y Wayne Smith (exjefe de la Sección de Intereses de EE.UU. en La Habana) en la Universidad de Leyes de Georgetown, y una noche solidaria con los Cinco en la ciudad de Takoma Park, donde reside una fuerte comunidad latina, en particular salvadoreña.

"Y hemos previsto un evento político cultural en una organización de jóvenes interesados en conocer el caso, con la cual no habíamos trabajado antes. Estamos haciendo citas nuevamente en el Capitolio con oficinas de congresistas y senadores, ya hemos confirmado muchas de ellas".

Sobre la aprehensión de la causa de los Cinco en la sociedad norteamericana, Alicia Jrapko considera que es muy difícil entender su comportamiento sin vivir en este país. "En la mayoría de los casos, las grandes corporaciones mediáticas reflejan la posición de los grupos de poder. Durante más de 50 años las noticias que han salido sobre Cuba son negativas, eso hace que los lectores ya estén condicionados a escuchar ese tipo de cosas. Por ejemplo, la administración Obama desarrolla una supuesta guerra contra el terrorismo, pero la mayoría de las personas aquí ignora que las administraciones pasadas y la presente protegen a terroristas que han causado la muerte a cerca de 3 mil 500 cubanos inocentes.

"Esta fórmula mediática también se aplica al conflicto de Gaza, donde los medios se las ingenian para pintar al pueblo palestino como el agresor y a Israel como la víctima cuando la realidad es justamente lo opuesto. Esa es nuestra situación y contra eso tenemos que luchar todos los días: desinformación, mentira, indiferencia.

"Soy optimista. No hay mal que dure 100 años. Las generaciones están cambiando, y en el caso de Cuba, las últimas encuestas muestran que la mayoría de las personas en EE.UU. está a favor de normalizar las relaciones con la isla".

Gente muy especial

"Tengo una anécdota que demuestra cuán sensibles son los Cinco y cómo en medio de situaciones tan adversas siempre tienen un gesto o un detalle. Hace una semana Ramón me escribió preocupado por saber si estábamos bien después de enterarse del terremoto que hubo en el área de la bahía de San Francisco. Últimamente hemos estado en contacto con Tony, porque terminó una nueva muestra de pinturas: 16 obras para el aniversario 16 del arresto de los Cinco, en las cuales describe los difíciles momentos que pasaron en Miami durante el juicio. Esta es otra herramienta para denunciar la injusticia que se comete contra ellos".

De su reciente visita a Gerardo, comentó: "Está como siempre, con mucho optimismo, al tanto de las noticias de la prensa cubana y la norteamericana; curioso por cada detalle del movimiento de solidaridad con la causa, y en contacto con su pueblo a través de Adriana. Está muy apegado al proyecto Cubacan, que desarrolla con su amigo canadiense Bill Ryan, quien confecciona los bates con madera de arce para el equipo Industriales, que llevan un logotipo creado por Gerardo.

"Para nosotros, que hemos tenido el honor y el privilegio de visitarlo, Gerardo es una fuente de energía permanente; nos hace meditar sobre la necesidad de multiplicar las acciones para verlos libres más temprano que tarde".

Alicia Jrapko, una argentina que salió de su país durante los años de la terrible dictadura militar, se identifica como una latinoamericana más que vive en Estados Unidos y tiene el enorme privilegio de abrazar la causa de los Cinco. En ese largo camino, agradece también haber conocido a gente muy especial. Es madre de tres hijos solidarios con las causas justas y tiene un compañero que comparte la misma lucha.

Después de correr tantos riesgos, de tantas noches sin dormir y del cansancio por su incesante afán de lograr la libertad de los Cinco, su modestia y bondad solo alcanza para una frase: "Me siento muy feliz de ser útil".

Más de lo mismo



Administración y sindicato colegian cualquier cambio en el pago del salario y deben comunicarlo a los trabajadores con no menos de 15 días de antelación a su ejecución | foto: **Heriberto González**

Enojado escribe Miguel Rivas Martínez, obrero del taller de ferrocarriles de Antilla, en Holguín, quien refiere que sin aviso previo el primero de agosto la jefa de personal comunicó a los trabajadores que iban a cambiar el sistema de pago de quincenal a mensual.

Si tengo que esperar 52 días para cobrar mi salario entonces ¿cómo pago la corriente, el crédito del banco, cómo lograr satisfacer las necesidades básicas de mi familia?, se pregunta.

Su preocupación es la de sus compañeros y nuestra también, porque en reiteradas cartas se trata el tema con diferentes aristas y situaciones.

Refiere que tal decisión la considera una violación al convenio colectivo de trabajo (CCT).

En busca de elementos para esclarecer su planteamiento, consultamos el Código de Trabajo Ley 116, que en su capítulo X, sección tercera, artículo 114, expresa en una de sus partes: Para modificar el día y las condiciones de pago del salario el empleador, previo acuerdo con la organización sindical, lo comunica a los trabajadores con no menos de 15 días de antelación a su ejecución.

Miguel no plantea en qué día les correspondía cobrar, pero pensamos que aun cuando se cumpliese el término establecido para informar, debió también mediar al menos otra advertencia, en aras de que los afectados adoptaran medidas momentáneas que evitaran o minimizaran las consecuencias enumeradas por el lector.

No es ocioso recordar además, algunas ideas relacionadas con el CCT o su variante, el anexo, para las entidades que carecen de personalidad jurídica. Bien utilizado resulta una pieza clave en el buen desempeño de la actividad laboral individual y grupal en su más amplia expresión.

No es solo que mientras más precisión tenga cada capítulo de ese documento, así podrá incidir en que haya mejores resultados, por ejemplo, en la productividad, en la disciplina y en la atención integral al trabajador.

Muy importantes son las especificidades, entre las cuales no deben faltar las condiciones de pago del salario y la estimulación, además de cláusulas que prevean cualquier acto de injusticia en el seno del colectivo.

De ahí que esa obligada concertación entre sindicato y administración es considerada la expresión más directa y simplificada del Código de Trabajo.

Su cumplimiento está plagado de inexactitudes y de violaciones en su concepción y puesta en práctica. El caso que denuncia Miguel Rivas no es aislado. Basta con conocer otros dilucidados en los órganos de justicia laboral, en los tribunales o enviados a diferentes instancias, incluida la prensa.

Un notable aporte para revertir tal situación es el programa implementado por la esfera de Asuntos Laborales y Sociales de la CTC en este segundo semestre, dedicado a la capacitación desde los cuadros profesionales sindicales hasta los dirigentes de base, a fin de que puedan preparar a los trabajadores sobre el contenido y aplicación de la nueva normativa. | VBM

Servicios bancarios para cuentapropistas

Un cuestionamiento sobre el otorgamiento de créditos bancarios a los trabajadores por cuenta propia hace Ismael Peralta, de Banes, en Holguín, atendiendo a que en dos ocasiones acudió a la agencia de su localidad y no se lo concedieron, según refiere en correo electrónico enviado a Buzón abierto.

Sin embargo, en la dirección provincial del Banco Popular de Ahorro (BPA) confirmaron que sí están autorizados a facilitar financiamiento a los trabajadores del sector privado y, por lo tanto, el compañero Ismael puede dirigirse a la agencia del referido municipio.

En tal sentido, Sara Iris Estrada Mancebo, jefa del Departamento de Banca de Negocios, indicó que con el objetivo de incrementar la captación de esos clientes, el BPA brinda varios servicios dirigidos a desarrollar el cuentapropismo y contribuir a su adecuado funcionamiento.

Entre esas prestaciones mencionó el otorgamiento de créditos para la compra de bienes, insumos y equipos, apertura de cuentas corrientes, tanto en pesos cubanos como convertibles, y asesoramiento en cuentas por pagar o cobrar.

Aclaró que los financiamientos pueden aprobarlos para capital de trabajo o inversiones a partir de un importe mínimo de mil pesos, mientras que el máximo estará en correspondencia con la capacidad de pago del solicitante.

El interesado debe cumplir dos requisitos indispensables: poseer el permiso para ejercer cualquier forma de gestión no estatal y no tener deudas atrasadas de cualquier tipo con el sistema bancario.

Dijo que no obstante las facilidades solo se han conferido 35 créditos a trabajadores por cuenta propia, lo cual indica que es necesario seguir incrementando la divulgación y atención a este sector, al igual que a las cooperativas no agropecuarias, las cuales también pueden solicitar financiamientos y abrir cuentas. | Manuel Valdés Paz

La vida no es un carnaval

De eso están más que convencidos el doctor Esteban Ramírez Domínguez y su familia, quienes viven en un lugar céntrico de la ciudad de Bayamo, Granma. Esa posición estratégica los tiene condenados, porque aquella deviene "zona de carnaval" durante unos 15 días de cada verano.



El ambiente que se crea en esta área y la cantidad de horas y los niveles tan altos a los que ponen la música crean "una situación humanamente intolerable e insoportable. Se torna en una verdadera tortura psicológica y física, causante de daños irreparables en la salud de los vecinos de la zona", lo cual fue reiterado en la última asamblea de rendición de cuentas, expone en su carta a esta sección.

Así les ocurre desde hace algún tiempo y por más que han discutido y denunciado el problema no les dan respuesta. Ejemplifica que entre otras instancias acudieron al Partido, el gobierno, la Policía, así como a los departamentos de protección a los Derechos Ciudadanos de la Fiscalía provincial y de Ciudadanía del Ministerio del Interior, y los puestos de mando establecidos para el verano.

Y aunque ya Bayamo celebró sus carnavales, no estaría mal que para los próximos festejos las autoridades pertinentes valoraran un espacio adecuado donde efectuar las fiestas, rompiendo con la tendencia generalizada en el país de ubicar carpas y música o abrir instalaciones "para la recreación" en zonas residenciales como el centro de las ciudades. Por lo pronto, el doctor Esteban espera respuesta en Zenea 132, entre Parada y Capote. | VBM

Los tres laureles muertos



| foto: **Agustín Borrego**

En medio de este verano es como un remanso encontrar los laureles que abundan por la calle E, en el capitalino reparto del Vedado. El follaje, curtido por los años, conforma la sombrilla verde que uno quisiera tener a cada paso por la ciudad. Hace poco muy cerca del Centro Cultural Dulce María Loynaz tropecé con tres esqueletos de los que un día fueron frondosos árboles. ¿Cómo se habían perdido? Al parecer, según me dijo un vecino, alguien poco a poco, y sin ningún rastro de amor los fue secando. "Rompían la acera", dijo un hombre, tratando de justificar tamaño desatino. "Nadie tiene derecho a matar un árbol", le respondí. Y pensé que también habían borrado la poesía que entre ellos se coló, los besos furtivos que algún amante dio, y la historia que guarda cada raíz. | María de las Nieves Galá

La importancia de lavarse las manos

Los estudios demuestran que lavarse las manos con jabón es una de las maneras más efectivas, simples y económicas de prevenir enfermedades. Los gérmenes existen en todas partes de nuestro entorno, hay más de 3 mil en cada centímetro cúbico. Ciertos virus pueden sobrevivir hasta más de 20 minutos en la superficie de los objetos.

El lavado de las manos con agua y jabón nos previene de enfermedades diarreicas, porque los microbios que las provocan ingresan por la boca, a través de las manos que han estado en contacto con materia fecal, agua contaminada, alimentos crudos y utensilios de cocina mal lavados.

Si realizamos esta acción después de ir al baño y antes de tocar los alimentos, se reducen a casi la mitad los casos de diarrea o de neumonía, que causan la muerte a más de 3,5 millones de niños menores de cinco años en el mundo cada calendario.

Puede evitarnos la transmisión de parásitos intestinales, infecciones en la piel y en los ojos, así como enfermedades respiratorias, pues al frotar nuestras manos con jabón se elimina la mayoría de los microbios que provocan estas infecciones, como la neumonía. Además, protege contra el resfrío común y la Gripe A (H1N1).

Los epidemiólogos aconsejan lavarse las manos luego de usar el baño y antes de manipular alimentos, cargar o acariciar a un bebé, ingerir alimentos; tocarse los ojos, la nariz o la boca; visitar a un enfermo o curar una herida.



Pasos indispensables en el lavado de las manos. | fotos: René Pérez Massola

Recomiendan realizar la misma acción sanitaria al sonarse la nariz, estornudar, toser o tocarse los ojos, la basura, animales o manipular sus excrementos; jugar en el patio o en las plazas, andar en bicicleta, hacer deportes o gimnasia, viajar en transporte público o asistir a lugares como hospitales, escuelas, canchas, cines, clubes, entre otros.

No saltar ningún paso

Algunas personas solo hacen un lavado superficial, lo cual dejaría gérmenes en las manos. Para lograr efectividad con esta medida es preciso seguir cuatro pasos fundamentales:

- Mojarse las manos con un poco de agua.
- Enjabonarse bien con jabón o un chorrito de jabón líquido, frotar toda la superficie de las manos: palmas, dorso, entre los dedos y las muñecas. Cepillarse debajo de las uñas.
- Enjuagarse con abundante agua.
- Secarse con una toalla limpia o un secador de aire. Si ello no es posible, sacudirlas hasta que queden secas.

Algunos niños no escuchan cuando les dicen que se laven las manos antes de las comidas, pero es un mensaje que vale la pena repetir. Lavarse las manos es, sin duda, la mejor manera de evitar la propagación de microbios y de proteger a sus hijos de enfermedades.

Si los niños recogen gérmenes de alguna fuente de propagación, podrían enfermar sin darse cuenta simplemente al frotarse los ojos, la nariz o la boca. Y una vez que han sido infectados, es solo cuestión de tiempo antes de que toda la familia se contagie y contraiga la misma dolencia.

Lavarse las manos adecuadamente es su primera línea de defensa frente a la propagación de enfermedades como la meningitis, bronquiolitis, influenza, hepatitis A, y la mayoría de los tipos de diarrea infecciosa. | AMG con información del sitio digital Farmacity

Por un entorno escolar saludable

| Jorge Pérez Cruz

Aunque siguen altas las temperaturas, expira el verano, esa época del año asociada a las vacaciones masivas de los cubanos y proclive al aumento de enfermedades diarreicas. Ahora crece la responsabilidad social en aras de crear un ambiente saludable durante todo el año en los centros docentes del país.

"A esa exigencia responde el convenio de trabajo conjunto establecido por los ministerios de Salud Pública y de Educación", reconoce Arquímedes Molina Baldoquín, jefe del Departamento de Promoción y Educación para la Salud, del Centro Provincial de Higiene y Epidemiología, en Las Tunas.

El programa preventivo es una necesidad impostergable por la complejidad de la situación epidemiológica actual internacional, "con amenaza de enfermedades vectoriales como el dengue y el cólera".

Señaló, además, la existencia en nuestra área geográfica de paludismo, fiebre amarilla y el Chikungunya, padecimientos transmitidos por agentes transmisores.

"Las estrategias tienen en cuenta ese imperativo y buscan coordinar los esfuerzos para transformar el estado higiénico-sanitario, tanto en las escuelas como en las comunidades, hoy en circunstancias deplorables, fundamentalmente victimizado por indisciplinas sociales", apuntó el especialista.

Molina Baldoquín confirmó que las acciones previstas incluyen la exigencia de que cada docente, educando y trabajador de esas instituciones lleven a la escuela agua tratada: hervida o con la dosis establecida de hipoclorito al uno %, y respeten las barreras de contención, las cuales deben disponer de personas responsabilizadas con el acatamiento de sus propósitos.



Amanda acata las medidas higiénico-sanitarias orientadas en las escuelas. | foto: Del autor

"En Las Tunas se crearon cuatro equipos de inspección provincial integrados por trabajadores de Salud y de Educación, que visitan las instituciones escolares para comprobar cómo están cumpliendo las indicaciones dictadas y chequear las medidas profilácticas orientadas.

"Las comprobaciones están evaluando y evaluarán durante todo el curso las condiciones higiénico-sanitarias de cada plantel, en las cuales se incluyen la limpieza, disponibilidad de hipoclorito, jabón y agua, así como las características de las fuentes de abasto.

"El éxito de estas medidas depende mucho más de la disciplina individual, del autocuidado, que de las exigencias institucionales; a cada cubano le toca velar por su salud y la de su familia, pues todavía es poca la apreciación de riesgos de nuestra población".

La respuesta esperada

El período lectivo recién comienza, mas vale la pena llamar la atención y frenar las conductas que violan los fundamentos sustentados por las barreras de contención, la resistencia tácita al uso del hipoclorito y las indisciplinas sociales en áreas aledañas a las instituciones de educación, cuya proximidad atenta contra el propósito de garantizar un entorno escolar saludable. La comunidad y la familia deben apoyar con más eficacia ese humanista propósito.

Así piensa Ana Yoisy Suárez Soriano, bibliotecaria de la ESBU Conrado Benítez, de la ciudad de Las Tunas, quien comentó: "En el acto de inicio de curso se les brindó toda la información sobre las medidas sanitarias orientadas a los guías de los departamentos, a los alumnos y a las familias, porque esta última constituye un baluarte en la lucha por la salud colectiva".

Aunque no todos los oídos son receptivos al llamado, hay ejemplos que merecen ser socializados: "Traigo agua tratada por los problemas que hay con las enfermedades. Mi mamá me la prepara todos los días y me lo exige. Sin embargo, hay algunos que vienen al aula con un pomo muy chiquito que no les alcanza y otros que no lo hacen", dijo Amanda Santoya Téllez, alumna de séptimo grado de ese centro.



| Venta de materiales de la construcción en Limonar

Soluciones a la mano

| Jorge Rivas Rodríguez

El Grupo Nacional de Producción Local y Venta de Materiales de Construcción ha insistido en que, ante la crítica situación de la vivienda, los municipios deben producir materiales de construcción y garantizar su venta.

Aunque pueden mejorarse algunos aspectos del proceso productivo, sobre todo lo relacionado con un mejor acomodamiento de los bienes que allí se producen y el uso de los medios de protección, recientemente corroboramos los notables resultados que en esa gestión exhibe el municipio de Limonar, en Matanzas. Allí visitamos la unidad básica estatal de Materiales de la Construcción (UBEMC), donde laboran 64 trabajadores distribuidos en tres centros —este y dos restantes en las localidades de Unión de Reyes y Cabeza— de los cuales 46 están vinculados a la producción.

Entre los componentes que se fabrican en ese lugar hay más de 40 líneas, como bloques de distintos tamaños, vigas y losas para techos; mosaicos; marcos para puertas y ventanas; lavaderos, bateas; fregaderos; mesetas; celosías… y muchos otros "que son comercializados por el Ministerio de Comercio Interior (MINCIN)", dijo Adalberto Acosta Camaraza, director de la UBEMC.

Acosta, quien se desempeña en ese sitio como directivo desde hace más de 13 años —primero lo hizo desde el año 2000 al 2011 al frente de la Microbrigada Social y Servicios a la Vivienda, antes existente allí—, dijo que "la calidad se analiza cada día. Hemos efectuado varios plenos para debatir los problemas que afectan la producción. La calidad marcha junto al incremento de la producción".

Explicó que el centro de Limonar, hasta mayo, había cumplido sus planes al 127 %, mientras que la UBEMC, en conjunto, al 96 por ciento. "En general concluimos el año 2013 con un total de ventas al MINCIN que sobrepasaron el millón 196 mil 950 pesos, para el 103 % de cumplimiento, mientras que el plan de utilidades está al 112 por ciento".

En tal sentido, enfatizó que no es esa institución la que decide los precios de venta, sino el MINCIN, organismo que habilitó su tienda dentro de los perímetros de la fábrica, lo cual posibilita que los clientes puedan facturar allí mismo sus productos y chequear personalmente su calidad antes de comprarlos. Sin embargo, el espacio dedicado a este establecimiento es demasiado pequeño, caluroso y no dispone de servicio telefónico para facilitar el contacto al público, el cual debe realizar varios viajes al centro para informarse sobre la disponibilidad de determinados materiales.

Mariela Lorenzo Alonso, dependienta, y Miriam Rodríguez Jiménez, administradora, aseguran que en esa tienda (denominada Roble) se vende rápidamente todo lo que se produce en la UBEMC; en tanto, Dalia Cruz, ama de casa, en proceso de reconstrucción de su vivienda, y Lilia Tejeda, cuentapropista en similares faenas, corroboraron la calidad de esos bienes constructivos.

En la eficaz marcha y en el estímulo a la conservación de la calidad, la UBEMC —que asimismo asiste la ejecución de obras sociales— cuenta con el apoyo de los principales organismos de Limonar que la visitan frecuentemente.

Adelio Rodríguez Lora, funcionario de Construcciones e Inversiones del gobierno local, apuntó que en el territorio existen 25 molinos operados por cuentapropistas que producen áridos para satisfacer las crecientes demandas de estos productos, en tanto elogió la buena marcha de la UBEMC desde que comenzó a funcionar.

El director de Vivienda, Amado Sarmiento Agüero, por estos días inmerso en la tarea de analizar y dar respuesta a las decenas de créditos para subvenciones destinadas a la construcción, aseguró que "allí se prioriza, en primerísimo lugar, a los más necesitados".

Con 449 mil 7 km^2 de extensión y más de 26 mil habitantes, Limonar es un ejemplo de cuánto puede hacerse en el empeño de paliar la crisis de la vivienda.



Adelio Rodríguez, funcionario de Construcciones e Inversiones del gobierno local, elogió la buena marcha de la UBEMC desde que comenzó a funcionar.



En la Unidad Básica Estatal de Materiales de la Construcción (UBEMC) laboran 64 trabajadores especializados en estas faenas. Elvis González Pérez, jefe de la brigada, muestra uno de los productos elaborados allí.



Adalberto Acosta, director de la UBEMC, corrobora la calidad de algunas de las producciones. | fotos: **Del autor**

La enseñanza práctica en un primer plano

Con un total de 97 especialidades —51 de técnicos medio y 46 de obreros calificados— en el curso escolar 2014-2015, la Educación Técnica y Profesional (ETP) se ha propuesto priorizar la enseñanza práctica, lo cual resulta básico para la formación de habilidades.

En exclusiva para Trabajadores, Emilio Hernández Chang, jefe de departamento de la ETP en el Ministerio de Educación, significó que otro objetivo es fortalecer la formación vocacional y orientación profesional (FVOP), encaminada a las ramas productivas y de los servicios, indispensables para el proceso de actualización de nuestro modelo económico.

El nuevo ingreso lo integran 78 mil 196 estudiantes (el 58 % de los egresados de 9º grado en el pasado período lectivo); de ellos, 34 mil 179 como técnicos medio y 44 mil 17 obreros calificados.

Entre las adecuaciones de la enseñanza, Hernández Chang precisó que el horario del día se estructurará según las particularidades de los centros politécnicos y escuelas de oficio, es decir, matrículas, número de especialidades, convenios con entidades de la producción y los servicios, considerando en primera instancia la formación profesional.

Algo a destacar es que se tendrá en cuenta no desarrollar más de dos turnos continuos de una misma asignatura, excepto las actividades prácticas, que por su carácter sistemático, se planificarán preferiblemente en sesiones de trabajo o días completos.

Además, siempre que las condiciones lo permitan, los técnicos medio de primer y segundo años realizarán en la mañana el horario docente, y en la tarde el tercero y el cuarto. Asimismo, los obreros calificados en su primer año estudiarán durante la jornada matutina, y el segundo en la vespertina.

Explicó que las actividades de FVOP deben concebirse con la participación de los profesores y los alumnos de los propios politécnicos y sumar también a los especialistas de la producción y los servicios que laboran en las entidades y apoyan la docencia en estos centros.

Vale mencionar que desde el año 2011 se vienen distribuyendo diversos módulos, como aulas de dibujo, equipamiento integral dirigido a las escuelas de oficio, talleres de ajuste, maquinado, soldadura. En el actual período lectivo se suman otros 30 para las especialidades de agropecuaria, electricidad, albañilería y confecciones textiles, cuyo valor total asciende a más de 3 millones de dólares.

Una novedad es que también comenzará la tercera edición del curso básico de Contabilidad y Finanzas (mediante módulos), con un total de 112 horas: 29 teóricas y 83 prácticas. Las matrículas serán entre el 15 y el 30 de septiembre, información que ampliarán más adelante los medios de comunicación.

En cuanto a la continuidad de estudios de los obreros calificados para formarse como técnicos medio, Hernández Chang subrayó que esto será posible siempre y cuando exista demanda por parte de las entidades empleadoras de los territorios. | Alina M. Lotti



| foto: **Heriberto González Brito**

Juan Almeida Bosque: tres anécdotas

| Gabino Manguela Díaz
| fotos: **Archivo**

CUÁNTAS anécdotas podrían mencionarse sobre el Comandante de la Revolución Juan Almeida Bosque, de sus años de juventud, en la intensidad de la guerra y luego del triunfo de enero de 1959. Hoy, al aproximarse el quinto aniversario de su deceso, le ofrecemos tres.

Y eso que no habló contigo antes

Confinado a la cárcel de la otrora Isla de Pinos tras el asalto al cuartel Moncada, un día destinado a visitas a los presos, Almeida recibió a Ventura, un amigo del reparto Poey, y le presentó a Fidel.

Al marcharse el líder revolucionario a departir con familiares, el amigo, admirado, le dijo a Almeida: "Macho, verdad que ese hombre impresiona, se ve que es un tipo grande, no solo de tamaño, sino por la forma en que mira". Entonces el futuro Comandante respondió convencido: "Y eso que no habló contigo antes del asalto, porque seguro que te hubiera convencido y hoy estarías muerto o preso aquí con nosotros".

Nunca llegó segundo al combate

En los días iniciales, luego del triunfo revolucionario de 1959, el mismo amigo de juventud le preguntó al Comandante Almeida cómo él, sin ser una "gente de escuela", ocupaba tan alta responsabilidad en el ejército victorioso; su respuesta lo impactó: "Ventura, es que yo nunca llegué segundo a un combate y jamás me fui primero".

¿Ustedes saben por qué yo soy Comandante?

Durante un viaje hacia la loma del Yarey, donde se efectuaban las principales reuniones de la dirección administrativa y partidista de la provincia de Oriente, denotaba gran seriedad en su rostro. "No veo avances en nuestra gestión de dirección", dijo a sus acompañantes.

Al llegar a la reunión pidió que todos se quedaran sentados. Él se mantuvo de pie y dirigiéndose a uno de los presentes le preguntó si sabía por qué él era Comandante. Su mal humor no dejaba dudas.

El compañero respondió que se debía a sus valores históricos, a su participación en el ataque al Moncada, en el desembarco del Granma, la Sierra Maestra y en las tareas asumidas luego del triunfo revolucionario de 1959. Un aplauso sirvió de colofón.

Repitió la pregunta a otros compañeros, pero su rostro se mantenía serio. "Soy Comandante no solo por lo dicho aquí, sino porque nunca he dejado de cumplir una tarea que me haya confiado Fidel y esta de dirigir la provincia de Oriente corro el riesgo de incumplirla por la actitud de ustedes... No se engañen, voy a cumplir con Fidel.

"Les pido que rectifiquen su actitud, pues quien sea sustituido no va a ser para ir a dirigir a otro lugar. No, los destituyo, les quito el carro, si tienen oficio los pongo a disposición del Ministerio de Trabajo, o los sitúo como aprendices para que se ganen el respeto y consideración de los trabajadores". Preguntó si alguien tenía algo que decir. Nadie respondió. La reunión terminó.

Para la realización del presente material contamos con la colaboración del compañero Isauro Beltrán, miembro del Buró Provincial del Partido en Oriente en el tiempo en que Almeida fungió allí como Delegado del Buró Político. También con notas y recuerdos del compañero Ventura Manguela (ya fallecido), amigo de juventud de Almeida.









Ciencia en las simientes

Un centenar de productores líderes multiplica semillas de arroz de alta calidad que luego se distribuyen en aras de lograr mayores rendimientos. Los científicos ponen variedades y tecnologías, los campesinos sus experiencias

| Ana Margarita González
| fotos: René Pérez Massola

"Estuvimos muchos años preocupados por la escasez de recursos, sin inquietarnos por la semilla, sembrando la que guardábamos de nuestras cosechas, muy degenerada ya. Hace alrededor de cuatro años comenzó un programa para obtener simientes de calidad en las fincas de los productores líderes, y los rendimientos han crecido ostensiblemente".

Rogelio Ortuzar Carreño habla con la experiencia de un antes y un ahora. Su finca, en la Cooperativa de Créditos y Servicios (CCS) 26 de Julio, de Consolación del Sur, en Pinar del Río, es polígono donde los científicos prueban tecnologías de reproducción de semillas de alta calidad que luego se distribuyen entre los arroceros de la provincia.

"Creíamos que los rendimientos eran buenos porque lográbamos tres o tres toneladas y media por hectárea, pero después que somos productores de semilla, empleamos las de alto valor genético que nos traen del Instituto de Investigaciones de Granos y cumplimos con la tecnología, hemos obtenido 7,49 toneladas por hectárea (t/ha)".

Tradición, cultura y respeto a la ciencia y la técnica son condiciones que se conjugan en este campesino, heredero de la finca San Pedro, donde se cultiva tabaco desde 1927 y que él, junto a su hijo José Ángel, han diversificado, esencialmente con la reproducción de simientes de arroz, frijoles y sorgo, en las cuales sientan cátedra.

"Para lograr buenos resultados en la agricultura —apunta— debemos tener semillas, recursos y hombres capacitados; ver con claridad que si no disponemos de material genético de calidad no vamos a obtener rendimiento. La ciencia es imprescindible; estamos muy bien asesorados por los especialistas del instituto y los de la empresa arrocera. Lo más difícil es hacer las labores como son y hacer todos los días las cosas que lleva el cultivo".

Multiplicar las experiencias

Los especialistas del Instituto de Investigaciones de Granos han trazado una estrategia para lograr la multiplicación de semillas a corto plazo, empleando la experiencia de los mejores productores —seleccionados por las empresas arroceras y la Asociación Nacional de Agricultores Pequeños—. Cada uno cultiva dos variedades por especie, casi siempre las de mayor demanda y las que mejor se adaptan a las condiciones climáticas y geográficas del lugar. La capacitación la reciben en el propio instituto, en talleres o en el campo, y son ellos los responsables de irradiar los conocimientos adquiridos a los productores que les rodean.

Así, mientras Vladimir Izquierdo Sabatela, de la CCS Marcos Martí, de Pijirigua, en Artemisa, optó por las variedades Selección y Prosequisa, Lázaro Gómez González, de la CCS Jesús Menéndez, en Palmira, Cienfuegos, prefirió Perla de Cuba y Selección. Lo más significativo es que todos obtienen elevados rendimientos siguiendo patrones científicos adquiridos por las vías de la capacitación.

En algunas jornadas, y en diferentes etapas de la siembra, el cultivo o la cosecha, sus fincas se convierten en "hervideros" de hombres que buscan "atrapar" los conocimientos y las experiencias de los productores líderes, un sistema de extensionismo que puede multiplicar a los arroceros y a la producción en aras de disminuir la brecha que tiene el país hoy con la importación de arroz.



La producción de semillas exige una alta calidad, que se verifica con pruebas desde el campo hasta los laboratorios.



Sin semillas de calidad no hay agricultura, afirmó Rogelio Ortuzar.

Vladimir nunca ha podido cosechar arroz en su finca de Pijirigua; sin embargo, enamorado de ese cultivo, solicitó tierras mediante el Decreto Ley 259, y las recibió en la granja de semillas El Corojal, donde aprovecha parte de los sistemas ingenieros, algunos equipos "que muchos campesinos ignoran, como el lamplens", el agua y la electricidad, "estos últimos son recursos caros y hay que tratar de ahorrarlos.

"Hubo un año, en el 2011, que hice las plantaciones en tierras vírgenes —recuerda Vladimir—, con toda la técnica y conocimientos disponibles y logré 10 t/ha; fue la única vez, es difícil alcanzar ese rendimiento. Los campesinos no avanzan a la misma velocidad que los productores de semilla porque hacen sus siembras con las simientes de sus cosechas, supuestamente ahorrando, pero obtienen menos cantidad. Hay un librito que dice todo lo que hay que hacerle al arroz en cada etapa de su cultivo; si lo aplicamos bien, los resultados siempre serán superiores.

"No tengo muchas dificultades para producir semillas, hago dos cosechas al año; los abastecimientos están llegando, aunque a veces son insuficientes; ahora hubo cambios en la asignación de recursos y habrá que comprarlos a precios sin subsidios, eso puede afectar a los que no tienen una sólida economía", sostuvo Vladimir.



Modernos equipos se ven en las arroceras; este realiza el fangueo, una labor que antecede a las plantaciones.

Este proceso de capacitación teórico-práctica llegó a Lázaro Gómez González, cuando producía el cereal para procesarlo como alimento para los cerdos. "Un día vinieron los compañeros del movimiento popular del arroz, vieron las condiciones que tenía en la finca y me propusieron que me incorporara, luego me extendí a los frijoles.

"Ahora tengo hasta un secadero en mi casa, un prototipo del Instituto de Ingeniería Agropecuaria; es rústico, con capacidad para 20 quintales y garantiza una alta calidad de secado del grano. Es tremenda ventaja y deberían reproducirlos, porque si este proceso no se hace bien puedes perder la germinación.

"Los requerimientos técnicos de la producción de semilla son muy superiores a los del consumo, hay que regirse por una norma cubana que avala la calidad, muy exigente. Durante toda la campaña estás sometido a constantes inspecciones, desde el campo hasta las que se hacen al cereal en los laboratorios".

Lázaro valora la capacitación como el secreto de los buenos productores, y lamenta que la maquinaria sea el eslabón más débil de la cadena. "Este trabajo es muy técnico y requiere equipos específicos que hoy no tenemos; yo hago las labores con un tractor que tiene más de 40 años en explotación, si un día se rompe me falla la secuencia de las labores agrícolas en la finca.

"La cosecha es un gran riesgo porque la combinada viene de otros campos, con otras variedades; lo ideal sería contar con una para estos menesteres".

Arroz con frijoles más sorgo

A la extensa llanura del sur de Calimete, casi siempre verde o amarilla según el estadio de los arrozales, la salpica el rojo intenso de las panículas del sorgo, un cultivo que va ganando adeptos en esta geografía como la ganó también en Consolación del Sur, cuando Rogelio Ortuzar propagó sus experiencias.

Los propios productores de semillas de arroz que fueron asumiendo las de frijoles lo hacen con este cereal que sustituye al maíz en la composición del pienso y duplica el rendimiento comparado con el mencionado grano.

Adalberto González Márquez, Lile, de la CCS Raúl González, de

Calimete, en Matanzas, explicó que reciben capacitación para este cultivo con la misma seriedad y exigencia que para el arroz, y siente satisfacción con los resultados que ha obtenido.

"Hay un esfuerzo tremendo para obtener semillas de granos con elevada calidad y lograr un poco de autonomía respecto al mercado internacional", sentenció, y recordó cómo antes, cuando cosechaba 50 o 60 sacos de arroz pensaba que era muchísimo, y ahora sabe explotar verdaderamente todas las potencialidades para obtener seis y siete toneladas por hectárea.

"Es una lástima que no tenga más tierras para aumentar las plantaciones. Estoy en medio del macizo arrocero, las áreas están repartidas por el Decreto Ley 259 y no hay para donde expandirme".

Muy próximo al área de Lile, desbroza la maleza William Acosta Díaz, otro campesino que obtuvo tierras en usufructo y está considerado entre los productores líderes. "Mi vida ha cambiado desde que me incorporé a este movimiento de la semilla, y eso que ya tengo 20 años de experiencia en el arroz".

En esta época, alrededor hay campos en cosecha, en otros se hace el fangueo previo a la siembra y están nacientes los semilleros para luego trasplantar las posturas al suelo.

Entre los productores y los investigadores del Instituto de Granos que nos acompañaron en esta incursión provocamos un debate sobre los rendimientos que se obtienen con la siembra directa y el trasplante. Salvo que este último es más costoso en el momento de las plantaciones, hay coincidencia en que, si se le hace todo lo que lleva el cultivo, por ambas vías se logren altas pariciones.

Una distinción que tiene la finca de William es la casita que ha construido para el descanso y el resguardo de algunos equipos y suministros, una de las facilidades del reciente Decreto Ley 300. Es como un oasis en medio del campo abierto, bajo el sol abrasador, donde los hombres hacen labores imprescindibles y merecen mejores condiciones de vida; es también el símbolo de una economía que mejora para quienes trabajan bien.



William anda rodeado de jóvenes, transmitiendo conocimientos.



La falta de suelos limita a Lile para sembrar frijoles, más arroz y sorgo.

Diversificación + alimentos

El Máster en Ciencias Telse González Morera, director del Instituto de Investigaciones de Granos, explicó que a partir del reordenamiento de la agricultura, al centro le dieron la responsabilidad de organizar la producción de semillas de granos (no solo de arroz), lo cual hacen a partir de rescatar el sistema que existía en diversas instituciones.

"La incorporación de los otros granos fue una tarea difícil. En el 2009 empezamos a dar los primeros pasos para ensanchar la misión; llevábamos más de 40 años pensando solo en arroz, y no había un recurso humano que se pudiera desplazar a ese objetivo, teníamos que ampliar la mentalidad de nuestros investigadores.

"Fuimos identificando lo que había en el país, en el mundo, cuáles eran las brechas y conformamos los programas de cada grano; hoy tenemos investigadores jóvenes en el área de las oleaginosas, las leguminosas y los cereales, con perspectivas para lograr resultados en los próximos años.

"En el caso de la semilla de arroz —prosigue Telse— se produce original y básica en los institutos de investigaciones, la registrada en las estaciones experimentales y en la granja El Corojal, de Artemisa. Ahora estamos multiplicando la básica para producir registrada en áreas de productores líderes, y en las granjas de semilla de las provincias de Pinar del Río, Sancti Spíritus, Camagüey y Granma.

"Bajo ese sistema se garantiza gran parte de la demanda de semilla certificada del país y el resto es una simiente de calidad que no tiene todo el proceso de legitimación, pero al menos pasó por el proceso de validación en el campo; hace dos años se sembraba más del 90 % del arroz de una sola variedad, hoy el 70 % lo ocupan cinco variedades lo que conlleva una seguridad en las cosechas.

"Eso obedeció al deterioro que tuvo el sistema de producción de semillas; se obtenía con espontaneidad, sin tener en cuenta criterios técnicos ni la política del instituto, y se priorizó una sobre las demás. Los productores a veces se aferran a la que más les gusta y no se percatan de que hay que tener una composición adecuada porque ante cualquier fenómeno hay mayor protección. Hoy cada provincia tiene definida su política varietal.

"El otro tema era la calidad. Hace dos años se revisaba la semilla y por cada kilogramo encontrabas más de 100 granos rojos (mezclas), actualmente se detectan entre cinco y 15. "Cuando uno visita los arrozales se da cuenta que cada día los productores obtienen rendimientos más altos y va creciendo la calidad de las labores, hay menos mezcla varietal, más selección negativa.

"El programa avanza y no limita a lo que se está trazando el país con la producción de arroz. Actualmente, la demanda de semilla es de 32 mil t y llegará a unas 40 mil en la medida que aumenten las cosechas".

Respecto a otros granos, Telse González afirmó: "No estamos satisfechos pero hay trabajos con resultados, variedades nuevas de frijoles que se generalizan, tienen aceptación y un impacto en el rendimiento. Hay composición por categoría de la semilla, se reconoce una mejoría en la calidad y hay diversidad en colores.

"Estamos trabajando en la generalización del cultivo del sorgo como alternativa para sustituir al maíz; con alta resistencia a la sequía, muy rústico, se puede producir a bajos costos, con rendimientos que generan ingresos (de una a cuatro toneladas por hectárea) y permite hacer una segunda cosecha de su propio rebrote.

Tratamos que los productores de arroz lo usen como alternativa de rotación, que puede servir como desinfección y ayuda a mejorar los suelos con la incorporación de la planta como materia orgánica.

"En el maíz hemos avanzado menos; heredamos menos, tuvimos que profundizar más. Los materiales genéticos que tenemos no son los que está usando el mundo, desde hace muchos años no se introducían variedades foráneas, no hicimos intercambio de germoplasma y había una desactualización muy grande.

"Ya tenemos vínculos con la institución líder de ese tema en el mundo, que es el Centro Internacional de Mejoramiento de Maíz y Trigo, que se encuentra en México e intercambiamos variedades, híbridos y líneas. Algunas están listas para su generalización y tratamos de hacer nuevas líneas e híbridos cubanos con potencial de rendimiento.

"Hoy existe un sistema más diversificado de productores, el Instituto de Investigaciones acumula muchos trabajos y está más cercano a los campesinos con el incremento de los servicios y el extensionismo agrícola. Sentimos un respeto profundo por ellos, porque entre todos se acumula mucho conocimiento que debemos aprovechar".

Hacer mejores cosechas

La planificación de la campaña arrocera de este año corrige las deficiencias que afectaron a la del 2013, esencialmente las que se relacionan con las horas de vuelo de la aviación, la agrotecnia, baja calidad de las semillas y deficiente control de la contratación de las empresas con la base productiva, que provocaron un descenso de los rendimientos, y por consecuencia, el incumplimiento del plan.

Lázaro Díaz Rodríguez, director del Grupo Agroindustrial de Granos, del Ministerio de la Agricultura, dijo a Trabajadores que se consolida una labor que permitirá realizar la totalidad de las siembras con semilla categorizada, lo cual es decisivo en la obtención de más arroz por área cultivada; en el pasado calendario solo el 41 % de las plantaciones contó con simientes de calidad.

Este año se deben producir 375 mil t de arroz para el consumo, de las cuales 292 mil se entregarán a Comercio Interior para su distribución a la población. Eso representa poco menos de la mitad de lo que se consume en el país.

El directivo informó que para garantizar las cosechas cuentan con las combinadas y las capacidades industriales, y que se requiere la realización en tiempo de todas las actividades agrotécnicas y así aumentar los rendimientos.

El Grupo Agroindustrial de Granos continúa su programa de inversiones para incrementar las capacidades de secado y molinería, y mejorar los sistemas de riego, con la limpieza de los canales, montaje de compuertas, reparaciones de obras de fábricas y de campo, canales y viales, lo que permite hacer un uso eficiente del agua y garantizar el crecimiento en áreas y en la producción.

Legado de un pintor excepcional

"Adoro a Cuba, y a veces me siento como si no hubiera salido, como si estuviera en Cuba. Nunca veo lugares extraños, siempre me veo en una calle de Cuba". Cundo Bermúdez, 2004

| Jorge Rivas Rodríguez

En el año del centenario de "uno de los grandes pintores cubanos que nos ha legado el siglo XX" —como expresó el curador Roberto Cobas Amate— en la Sala Transitoria del 3er. piso del Edificio Arte Cubano, del Museo Nacional de Bellas Artes (MNBA), se exhiben 25 obras realizadas entre los años 1940 y 1964 por Cundo Bermúdez (Secundino Bermúdez y Delgado, La Habana, 3 de septiembre de 1914–Miami, 30 de octubre del 2008), un artífice extraordinario, quien revolucionó las artes plásticas de la isla en los años 40 junto a otros grandes como Mario Carreño, Wifredo Lam, Víctor Manuel, Amelia Peláez, Mariano Rodríguez, Carlos Enríquez, Fidelio Ponce y René Portocarrero.

Cundo, de quien muy poco se conocía aquí y cuya muerte hace seis años puso fin al último de los maestros de la segunda vanguardia artística, "merece que tanto la crítica como el público cubanos reconozcan la validez y la fuerza de su arte", afirmó Cobas. Y con la trascendental muestra titulada *Cundo Bermúdez: pasión y lucidez*, la cultura insular hace justicia, además, al producirse el "rescate histórico" de este creador que comenzó a pintar a los cinco años de edad y que en 1937 realizó su primera exposición junto a la escultora Carmen Herrera y el pintor Pedro Pablo Mantilla.

En 1938, el joven pintor viajó a México para estudiar dibujo, experiencia que marcó para siempre su personalidad artística. Los grandes muralistas Rivera, Orozco y Siqueiros ejercieron considerable influencia en él. Ese mismo año se organizó en el Castillo de la Fuerza la Exposición Nacional de Pintura y Escultura, donde sus obras resultaron un éxito entre la crítica, los creadores y el público, lo que le abrió, aún más, las puertas del mundo de la pintura. Poco después fue incluido en la muestra Trescientos años de arte en Cuba (Universidad de La Habana, 1940).

Durante los años siguientes Cundo efectuó varios viajes a Estados Unidos y diversos países de Latinoamérica. En marzo de 1943 en el Museo de Arte Moderno de Nueva York (MOMA) se realizó una exposición de pintores cubanos, organizada y curada por José Gómez Sicre e integrada por 80 óleos, dibujos y acuarelas de Mario Carreño, Fidelio Ponce, Amelia Peláez, Carlos Enríquez y Cundo —con 11 piezas—. Fue el inicio de su carrera internacional. Dos de esos cuadros, *El balcón* y *La barbería*, forman parte de la colección permanente del prestigioso museo.

El triunfo del quehacer iconográfico de Cundo igualmente se extendió a Europa. En 1951 exhibió su obra en el Museo de Arte Moderno de París y al siguiente año en Múnich, Alemania, período en el que se produce, además, uno de los más grandes acontecimientos en la historia del arte cubano: la presencia de destacados creadores de la isla en la XXVI Bienal de Venecia. Su cadena de laureles individuales tiene otro significativo momento, cuando en 1956 obtuvo el Premio de la Exposición Internacional del Caribe en el Museo de Bellas Artes de Houston, Texas.

Muchos estudiosos aseguran que en su cimentación hay rasgos de esa suerte de cruzamiento o entretejido de las generaciones del 27 y del 40, entre las que el inolvidable pintor sienta cátedra con su magistral dominio de la luz y del color. Su creación plástica evidencia interés por la figuración minuciosa y una organización formal exigente, aspectos que prevalecen en cualquier período de su carrera. Sin embargo, en los años 50 su discurso se inclinó más por la abstracción, resonancia de un fenómeno artístico que se producía en Estados Unidos e influyó en Latinoamérica y Europa.

Pero esa afinidad por lo abstracto fue pasajera. Sus cuadros están repletos de figuras. Sus personajes, aunque aparentemente "detenidos" sobre el lienzo o la cartulina, no sugieren calma, sino rápidamente entablan empatía con los espectadores. Él señaló en reiteradas ocasiones que tal y como nunca se motivó a cultivar profundamente el arte abstracto, tampoco le interesó pintar el movimiento. En sus composiciones las figuras deben estar quietas, por la misma razón de que las personas que lo contemplan deben de mantenerse en total estado de quietud. Por ese motivo muchos críticos hablan de la influencia egipcia en su pintura.



Cundo aseguraba que nunca le interesó pintar el movimiento. En sus composiciones, las figuras deben estar quietas, por la misma razón de que las personas que las contemplan deben de estar en total estado de quietud. En la foto, la pieza titulada *Pescadora*, ca. 1944. Tempera sobre cartulina. 92 x 74 cm.

En la inmediata comunicación con sus trabajos, mucho tiene que ver su interés por revelar al hombre en toda su magnitud espiritual. A mediados del siglo pasado su lenguaje pictográfico se había interesado más por el tema de la música popular, asunto recurrente en su obra posterior.

Admirador de Magritte[1], de quien estudió conceptos sobre el surrealismo y la naturaleza esotérica del arte, en numerosas pinturas de Cundo hay una directa alusión al entorno existencial del hombre, a su cosmos terrenal y al misterio que se esconde en todo lo que lo engendra y de él proviene, para así establecer contrastes y convenios conceptuales entre el ser universal y su entorno.

En el carácter lúdico-erótico de buena parte de sus realizaciones artísticas, está la médula del pensamiento atrevido, fecundo y paradójicamente opuesto a la personalidad "visualizada" de Cundo. Ciertamente, hay mucho que estudiar, profundizar y conocer entre el legado que dejó para las futuras generaciones, parte del cual ahora puede disfrutarse en el MNBA. Más que un simple hombre modesto y silencioso, él era un maestro integral, profundamente crítico del mundo que le circundaba, ilimitadamente imaginativo.

Desde 1967 se radicó en Washington y posteriormente en San Juan, Puerto Rico, donde vivió cerca de 30 años, hasta que en 1996 se trasladó a vivir en Miami. Algunas de sus obras más importantes quedaron en las arcas del MNBA, en La Habana, ciudad en la que igualmente se conserva un espléndido mural realizado para la cúpula del bar del hotel Riviera.



Poco antes de su fallecimiento, Cundo había afirmado: "Pintar es una celebración de la vida..." Instantánea del cuadro *Mujer sentada*, 1941. Óleo sobre madera. 76 x 53 cm.

Hasta el final de sus días, Cundo Bermúdez tuvo una brillante carrera artística. "Pintar es el bastón de mi vida", había dicho en reiteradas ocasiones. Su fantasiosa subjetividad e impulso creativo, amén del uso de colores fulgurantes y pinceladas vigorosas, también contribuyeron a hacer que en su obra lo importante no radicara en los detalles, sino en el concepto general de su discurso.



"Salvo algunos momentos, en que tuve necesidad de ganarme la vida en otras actividades, no he hecho nada más que pintar...", afirmaba el relevante pintor. En la imagen: *Mujeres con peces*, ca. 1954. Óleo sobre tela. 102 x 153 cm.

[1] René François Ghislain Magritte (Lessines, Bélgica, 1898-Bruselas, 1967): pintor surrealista conocido por sus ingeniosas y provocativas imágenes, pretendía cambiar la percepción precondicionada de la realidad.

Tula, Tórtola y Becerro

| **Yimel Díaz Malmierca**



En la foto Juan José Jordán (a la izquierda) y Fernando Quiñones, director de la compañía Rita Montaner. | foto: René Pérez Massola

Polémica en sus decisiones y sabia en su literatura, así se revela Gertrudis, Gómez de Avellaneda, Tula, en la más reciente puesta de la compañía teatral Rita Montaner: *Tula, Tórtola y Becerro,* escrita por el historiador, filólogo, actor y dramaturgo Juan José Jordán (Chambas, 1959). Con ella se reverencia a una de las más grandes escritoras que ha dado Cuba, y al teatro romántico de la época decimonónica.

"Fue gracias a mi madre que descubrí a la Avellaneda, quizá porque ambas son camagüeyanas y porque como mujer visualizaba mejor su grandeza", confesó el autor. "La titulé Tula, por el protagonismo de ese personaje; Tórtola porque junto a ella coloqué al autor de *La fuga de la Tórtola*, José Jacinto Milanés (este año también en su doble centenario); y Becerro por esa importante comedia nuestra que es *El becerro de oro*, de Joaquín Lorenzo Luaces, quien aparece en la obra y completa esa gran tríada de dramaturgos del romanticismo cubano. Gracias a la ficción coexisten en mi historia, pero en realidad no se conocieron".

¿Por qué decidiste hacer el montaje con la compañía Rita Montaner?

Escribí la obra en marzo de este año mientras me encontraba en un curso de guion en la Escuela Internacional de Cine de San Antonio de los Baños. La primera versión salió en un día y medio, pero llevaba años acopiando información. Quise insertarme en las actividades camagüeyanas por el bicentenario de la Avellaneda pero las instituciones culturales a las que apelé se mostraron poco entusiastas, a excepción de Teatro de la Luz y su director Jesús Rueda, que no tenía posibilidades para el montaje pero propuso invitarme en algún momento a Camagüey. Fue entonces cuando me acerqué a Fernando Quiñones, director artístico y general de la compañía Rita Montaner. Se enamoró del texto a primera vista, por camagüeyano y porque lo encontró de muy flexible vuelo teatral.

El montaje se convirtió en un taller. Respetaron siempre las premisas del texto dramático y lo acometieron con aplicación y oficio hasta convertirlo en un texto escénico, digno del teatro cubano del siglo XXI.

En tu literatura has abordado a la Avellaneda, a Isabel de Castilla y a la poetisa bayamesa Liana de Lux (María Luisa, Editorial Unicornio, 2013). ¿Consideras que tu obra se inscribe en la literatura de género? ¿Te interesa seguir trabajando personajes femeninos?

Mis primeras obras no tienen mucho que ver con la literatura de género. En *Cuando los muertos hablan*, finalista de la tercera edición del concurso Virgilio Piñera (2006), el personaje protagónico es un cubano ante el dilema de cruzar la frontera entre México y Estados Unidos. Tal vez en *Oda por la luz*, o más aún, en *Yo, Isabel de Castilla*, se avizora un acercamiento al tema de género, pero es en *María Luisa* donde sí hay una intención de explorar ese tipo de literatura. Esta obra se basa en un personaje real, la poetisa bayamesa María Luisa Milanés que vivió entre 1893 y 1919. Como mujer padeció el infierno familiar y social de la época. Ahora, con *Tula, Tórtola y Becerro*, he terminado involucrado en esos estudios. Me siento feliz de haber nacido hombre y desde esa perspectiva considero que a la mujer le falta mucho para ocupar el espacio que merece. Esta podría ser mi contribución, aunque ahora quisiera explorar otros conflictos humanos.

¿Por qué no aparece *Tula, Tórtola y Becerro* en las listas de obras invitadas al Festival de Teatro de Camagüey si esta edición estará dedicada especialmente al bicentenario de la Avellaneda?

Aún no lo sé. El equipo creador de la puesta teatral sorteó numerosas dificultades para tener el montaje en tiempo. Siempre tuvimos la esperanza de llegar al Festival pues da vida a la Tula, a quien glorifica el evento. Impliqué además a Milanés, un tanto relegado en su aniversario. Cientos de espectadores han desfilado durante agosto por la sala de teatro El Sótano (allí estaremos hasta el 14 de septiembre) y muchos se nos acercaron para agradecer el tratamiento dado a la Avellaneda, figura que bien merece ser conocida por todo el que se sienta camagüeyano y cubano.

Todo el arte de una vez (II)

Al amplio programa cultural de Habanarte se suma la feria Arte en La Rampa, del Pabellón Cuba, que desde el sábado 6 de septiembre (hasta el 21) reabrió su abanico de propuestas en los mismos horarios del verano: de martes a viernes a partir de las 2:00 p.m.; sábado y domingo, desde las 10:00 a.m. Siempre con cierre a las 8:00 p.m.

Jorge Alfonso, presidente del comité organizador de la feria y director del Fondo Cubano de Bienes Culturales, anunció que será presentada la carpeta *Epopeya* (día 6, 4:00 p.m.) la cual contiene 12 imágenes fotográficas de gran belleza y valor documental tomadas por Korda, Jorge Valiente, Ernesto Fernández, Roberto Chile, Alex Castro y otros; mientras que el popular cantautor Tony Ávila ofrecerá el primero de los conciertos del patio central y entre los invitados de las jornadas posteriores se encuentran David Blanco y Luna Manzanares.

Rubiel García, presidente de la Asociación Hermanos Saíz, institución anfitriona de Arte en La Rampa, informó que mantendrán el espacio Encuentro con… El director de la compañía cubana de teatro infantil La Colmenita, Carlos Alberto *Tim* Cremata, será uno de los invitados. La Pérgola, otro de los escenarios del Pabellón, conservará sus propuestas vespertinas conducidas por Fidel Díaz Castro (trovadores), Renecito de la Cruz (A escena, con actores cubanos), Rita Rosa (jazzistas), Luis Paz Ezquivel, Papillo (repentistas) y Marianela Dufflar (Tardes de Arte).

Jesús David Curbelo, poeta y vicepresidente del Instituto Cubano del Libro, anunció que esta ampliación de Arte en La Rampa en Habanarte permitirá adelantar algunas de las novedades recién salidas de imprenta.

Este verano (hasta el viernes 29 de agosto) más de 233 mil 100 personas llegaron al Pabellón Cuba. El evento reportó más de 918 mil pesos de ingreso, cifra que supera lo alcanzado el pasado año.

Tributo a El Monte **en Habanarte**



***Tributo a El Monte* es una composición poética en movimiento que incursiona en la relación Tierra- Árbol- Pueblo y la Naturaleza oculta en el monte cubano.**

La Compañía Rosario Cárdenas se presentará en Habanarte los días martes y miércoles, 16 y 17 de septiembre, en el teatro Mella (8:30 p.m.) con el reestreno de la obra *Tributo a El Monte*, creación y dirección de Rosario Cárdenas, Premio Nacional de Danza 2013 y fundadora de esta Compañía en 1989, que esta vez rinde homenaje a Lydia Cabrera. *Tributo a El Monte* es una superproducción danzaria que rompe patrones establecidos, que mezcla la danza con teatro, artes plásticas, *performance*, cine y música de nuestro tiempo. Es una composición poética en movimiento que incursiona en la relación Tierra-Árbol-Pueblo y la Naturaleza oculta en el monte cubano, a través de superposiciones y convivencias de múltiples entrecruzamientos de culturas. Es un canto al hábitat interno del monte mismo, portador de magia e imaginación que pone en contacto las relaciones entre seres humanos, animales, plantas y objetos basados en la armonía universal. La puesta en escena cuenta con excelentes bailarines y la participación de prestigiosos creadores. | YDM

El Centro de Investigación y Desarrollo de la Música Cubana invita, mañana martes 9 de septiembre, en la sala Fernando Ortiz, a las 3:00 p.m., a la presentación de dos nuevos números de su revista Clave, correspondientes al año 2013, número 3, y el 1, del 2014. Serán presentados por la musicóloga Yianela Pérez Cuza, y participará la afamada orquesta Siglo XX, dirigida por el maestro Frank Durechaut y el grupo de reguetón Kola Loka.





La "gira interminable" de Silvio Rodríguez por los barrios tendrá dos nuevas presentaciones. La primera, el viernes 12 de septiembre, a las 6:00 p.m., en el barrio San Antonio, del municipio de Artemisa. El invitado en esta ocasión será el humorista Osvaldo Doimeadiós. El segundo concierto será el domingo 14, a las 6:00 p.m. en la calle Arnau esquina a Gonzalo, reparto Santa Amalia, municipio de Arroyo Naranjo. Le acompañará Juan Carlos Marín, el Trombón de Santa Amalia, y su grupo. En ambas Silvio contará con la actuación de los músicos Jorge Aragón (piano), Jorge Reyes (bajo), Oliver Valdés (batería y percusión) y Emilio Vega (vibráfono y percusión).

Con motivo de la presencia en La Habana de los reconocidos cineastas mexicanos Demián, Odiseo y Alejandro Bichir, la Cinemateca de Cuba ofrecerá en la sala Chaplin, del 16 al 24 de septiembre, un ciclo de películas en homenaje a esta familia, cuya filmografía incluye obras como *Sexo, pudor y lágrimas*; *Frida, naturaleza viva*; *El callejón de los milagros* y *El coronel no tiene quien le escriba*, entre otras.

El trovador Leonardo *Leo* García se presentará en la sala teatro del Museo Nacional de Bellas Artes el sábado 13 de septiembre, a las 7:00 p.m. Tendrá como invitados al Indio (Guitarra) y Pepo (bajo y clarinete). Leo pertenece al núcleo fundador de La Trovuntivitis, movimiento trovadoresco que se ha desarrollado en los últimos 15 años alrededor del célebre centro El Mejunje, de Santa Clara.

La Casa Editora Abril, en coordinación con la Empresa Correos de Cuba, ofrece nuevos servicios de suscripción a sus publicaciones infantiles y juveniles. Los interesados podrán dirigirse a la oficina de Correos de cada municipio. Zunzún y Pionero, revistas mensuales para niños y jóvenes, respectivamente, tienen un costo de suscripción anual de $ 15.00 MN. Otras son: Somos Jóvenes: 21.00 MN; Juventud Técnica: 13.50 MN; El Caimán Barbudo: 7.50 MN.

Con una muestra colectiva, como parte de la segunda edición de Post-it —exponente de arte contemporáneo de artistas jóvenes— el viernes último el Fondo Cubano de Bienes Culturales inauguró la galería Artis 718 (7ma. y 18, Miramar). El espacio promueve a artistas consagrados, de media carrera y emergentes, que trabajan diversidad de manifestaciones y lenguajes artísticos. | J. Rivas



| Ganadores del VIII Concurso Cuba Deportiva

¡Doble bloqueo: investigación y homenaje!

Luego de cinco meses de investigación, aprendizaje y creatividad, en la presente edición llega a su fin la octava temporada del Concurso Cuba Deportiva, dedicado a la huella de nuestro país en los campeonatos mundiales de voleibol para mayores.

Los textos periodísticos y las respuestas al complicado cuestionario llegaron esta vez en el tramo final del plazo concedido, y resultaron un tanto menos que en convocatorias precedentes. Sin embargo, las cientos de cuartillas analizadas por nuestra redacción representan un bello homenaje a tantas generaciones de jugadores, entrenadores y federativos.

El lamentable deceso del profesor Eugenio George, el pasado 30 de mayo, desató misivas de condolencias y la confección de varios trabajos dedicados a su inmensa obra, incluido el ganador del primer premio, un texto novedoso sobre un asunto poco conocido, que requirió una profunda indagación por parte del autor, el santiaguero Alipio Caballero Bermúdez.

Como datos curiosos de la justa destacamos la participación de concursantes de 12 provincias del país, con predominio de holguineros, habaneros, granmenses y villaclareños. Se sumaron además cubanos residentes en el exterior y profesionales que cumplen misión allende los mares, como el doctor Reydi Rodríguez Sánchez, quien nos escribió desde Brasil y se alzó con el segundo galardón.

Nuevamente celebramos la incursión de adolescentes y jóvenes, también de varios premiados en versiones anteriores y de mujeres, aunque solo una de ellas logró colarse entre los 12 ganadores.

El título femenino alcanzado en la cita de la URSS 1978 fue el acontecimiento más abordado por los participantes, aunque también despertaron interés las victorias de las Morenas del Caribe en Brasil 1994 y Japón 1998, y la presea plateada obtenida por los varones en el certamen de Italia 2010.

En cuanto a las interrogantes planteadas, solo seis concursantes lograron contestarlas todas adecuadamente, y la mayor cantidad de errores se apreciaron en las preguntas 4, 8 y 10. En la calificación se otorgó un punto a las respuestas correctas, media unidad a las parcialmente bien y cero a las erróneas.

El trío de premiados sumó 10 puntos y los merecedores de menciones alcanzaron la calificación máxima o 9,5. Adicionalmente resaltaron por la calidad de sus trabajos periodísticos.

En la venidera edición de nuestro semanario se publicarán los tres textos vencedores, en tanto la ceremonia de premiación acontecerá en la Escuela Nacional de Voleibol en fecha aún por definir.

¡Felicidades a todos!



1er. premio:
Alipio Caballero Bermúdez (SCU), con Los hermanos George y el mundial de 1956. (10 pts.)

2do. premio:
Reydi Rodríguez Sánchez (HOL), con Desafiando la fuerza de gravedad. (10)

3er. premio:
Duanys Hernández Torres (VCL), El día más grande del deporte cubano. (10)

Menciones:
1.- Andrés Nolasco Cordero (HOL), con Aquel 6 de septiembre de 1978. (10)
2.- Omar Herrera de la Fe (LHA), con 1978: momentos inolvidables del voleibol cubano citas mundiales. (10)
3.- Alexis Francisco Gutiérrez Suárez (VCL), con Como lo viví. (9,5)
4.- Maximiliano García Rodríguez (SSP), con Fin de la supremacía de los grandes. (9,5)
5.- Joel Carballosa Batista (LHA), con La Carta. (9,5)
6.- Olga Lidia González Monguía (MTZ), con Dos glorias matanceras del voleibol mundial. (9,5)
7.- Silvio Hernández Rizo (LHA), con Labor de titanes. (9,5)
8.- Modesto Jaramillo Bernal (VCL), con El nacimiento de un sueño. (9,5)
9.- Joel Marrero Guerra (CMG), con URSS 1978, Morenas del Caribe: primera temporada. (9,5)

Respuestas a las preguntas

1. ¿En qué año y lugar se produjo la primera presentación de un equipo masculino cubano en un campeonato mundial? Mencione a tres de sus integrantes y al entrenador principal.

Ocurrió en la tercera edición celebrada en París, Francia, en 1956. El equipo fue dirigido por Jacinto del Cueto e integrado por Andrés Hevia, José García, Edgar George, Efraín Jorge, José Mendoza, Roberto Bowe, José Yedra, Eugenio George, Olegario Moreno, Jorge Cossío, Pedro Rey y Armando Perdomo.

2. La primera incursión de un equipo femenino cubano en estos campeonatos ocurrió en 1970 en Bulgaria. Señale el escaño alcanzado e identifique a tres jugadoras y al director técnico.

La selección dirigida por Eugenio George acabó en el puesto ocho y estuvo integrada por Mercedes Pomares, Mercedes Pérez, Ana Ibis Díaz, Nelly Barnet, Mavis Guilarte, Mercedes Roca, Miriam Herrera, Evelina Borroto, Claritza Herrera, Clara Marta Larrondo, Nurys Sebey y Margarita Mayeta.

3. Diga los años en que nuestros equipos femeninos salieron campeones mundiales. Nombre a tres jugadoras participantes en cada una de las ediciones.

Nuestras voleibolistas se agenciaron los títulos de los certámenes mundiales de la URSS 1978, Brasil 1994 y Japón 1998. Las selecciones estuvieron integradas de la siguiente forma:

1978: Nelly Barnet, Ana Ibis Díaz, Erenia Díaz, Ana María García, Mavis Guilarte, Libertad González, Sirenia Martínez, Mercedes Pérez, Mercedes Pomares, Imilsis Téllez, Lucila Urgellés y Maura Alfonso. DT: Eugenio George.

1994: Regla Bell, Mercedes Calderón, Magalys Carvajal, Marlenis Costa, Ana Ibis Fernández, Mirka Francia, Idalmis Gato, Mireya Luis, Lilia Izquierdo, Sonia Lescaille, Tania Ortiz y Regla Torres. DT: Eugenio George.

1998: Taimaris Agüero, Regla Bell, Marlenis Costa, Mirka Francia, Mireya Luis, Lilia Izquierdo, Liana Mesa, Indira Mestre, Yumilka Ruiz, Martha Sánchez, Regla Torres y Ana Ibis Fernández. DT: Antonio Perdomo.

4. Mencione el año y la sede en que por primera vez un conjunto masculino cubano llegó al podio mundial. Nombre a tres jugadores del elenco y al DT. Identifique el resultado previo más importante logrado por aquella generación de voleibolistas.

La primera medalla de los varones en estas lides (bronce) fue obtenida en la novena edición, disputada en Italia, 1978. El timonel fue Gilberto Herrera y sus discípulos Raúl Vilches, Jesús Savigne, Ernesto Martínez, Antonio Pérez, Luis Oviedo, Leonel Marshall, Alfredo Figueredo, Víctor García, Carlos Ruiz, David Suárez, Ángel Guibert y Carlos Salas.

El resultado previo más importante de esta generación fue el bronce olímpico ganado en Montreal 1976. Un total de ocho jugadores participaron de ambos logros: Vilches, Martínez, Pérez, Marshall, Figueredo, García, Salas y Savigne.

5. El equipo masculino ganó su primera medalla de plata en estas lides en 1990, y 20 años después repitió esta actuación (2010). ¿Quién fue el entrenador que los condujo a estos éxitos?

En ambos casos el director técnico fue Orlando Samuels.

6. Mencione en cuántos campeonatos mundiales han participado los equipos cubanos en cada uno de los sexos.

Nuestras mujeres han asistido a 11 citas entre Bulgaria 1970 y Japón 2010. Los hombres acumulan 13 presentaciones sin contar la que acontece ahora mismo en Italia. Debutaron en París 1956 y luego no han faltado entre Checoslovaquia 1966 e Italia 2010.

7. De las jugadoras cubanas hay varias que han ganado dos medallas de oro en estas lides, mencione a tres de ellas.

Las jugadoras cubanas con tal aval son Regla Bell, Marlenis Costa, Mirka Francia, Mireya Luis, Lilia Izquierdo, Regla Torres y Ana Ibis Fernández.

8. De las voleibolistas que ganaron la primera medalla de oro en un mundial hay solo una que también conquistó una de plata. ¿A quién nos referimos?

Se trata de la pasadora Ana María García Crespo, monarca en la URSS 1978 y subcampeona en Checoslovaquia 1986.

9. ¿Qué países ostentan la mayor cantidad de títulos mundiales en las ramas femenina y masculina?

En la rama masculina el país máximo ganador es la Unión Soviética con seis coronas: Checoslovaquia 1949, URSS 1952, Brasil 1960, URSS 1962, Italia 1978 y Argentina 1982.

En la femenina también domina la Unión Soviética con cinco trofeos (URSS 1952, Francia 1956, Brasil 1960, Bulgaria 1970 y China 1990). Sin embargo, también se acepta como respuesta correcta la de Rusia con siete metales dorados, pues la FIVB lo considera así sumando los triunfos de esa nación en Japón 2006 y 2010.

10. Solo 18 países, entre todos los que conforman la FIVB (220), han ganado alguna presea en campeonatos mundiales. Señale tres de América que lo han logrado en uno y otro sexo.

Cuba, Brasil y Estados Unidos han conseguido tal proeza.

Femenino: Cuba (3-1-0), Brasil (0-3-0) y EE.UU. (0-2-2). **Masculino:** Cuba (0-2-2), Brasil (3-1-0) y EE.UU. (1-0-1).

Colaboración de Argelio Hernández (Instructor FIVB)


| foto: José Raúl Rodríguez Robleda

Mucha pelota, ¿mucha calidad?

| Joel García

Por estos días el béisbol ha vuelto por sus fueros en cuanto a noticias y eventos se refieren. El primer campeonato para peloteros menores de 23 años entra en su recta final desde el jueves; la XXII Copa Antillana de Acero se celebra con éxito en la capital; una selección cubana ya jugó dos partidos en el panamericano sub 18 y los preparativos de la 54 Serie Nacional entran en la última recta.

Pero empecemos por la justa que reúne a los seis mejores elencos de una categoría que cada vez tendrá mayor fuerza en nuestra pelota. Artemisa ya es un seguro finalista tras una actuación casi perfecta en esta penúltima ronda, en tanto Camagüey tiene ventajas todavía sobre Santiago de Cuba para el segundo cupo a la discusión de las preseas.

Muchos lectores siguen preocupados por la calidad del evento, celebrado en estadios semivacíos, con muchos errores, pocos jonrones, un sistema competitivo atípico e incongruencias en cuanto al pensamiento táctico. A eso habría que agregar lanzadores descontrolados, bateadores de pobre tacto y defensores demasiado erráticos tanto en tiros como en la colocación dentro del terreno.

Eso es cierto y pudiéramos escribir más incomprensiones, sobre todo si tomamos en cuenta que casi el 50 % de los jugadores de esta justa acumulan alguna experiencia en Series Nacionales. Para ser un primer ensayo es loable el esfuerzo, pero no el resultado final, sin que por eso demeritemos el trabajo realizado por Artemisa, Matanzas, Camagüey y Santiago de Cuba, las provincias que más provecho han sacado en todos los órdenes de juego.

Segunda victoria en Baja California

La selección cubana alcanzó la segunda victoria en el campeonato panamericano sub 18 al derrotar 2-0 a Panamá, partido que lanzó Raidel Orta y en el que el jardinero Víctor Víctor anotó las dos carreras, una de ellas por jonrón en la séptima entrada.

Las escasas informaciones desde Baja California, México, dan cuenta de que Canadá derrotó 12-7 a Argentina, Estados Unidos 18-0 a Brasil y México 19-0 a Guatemala. Al cierre de esta edición, nuestro conjunto enfrentaba a los anfitriones en choque de invictos. La lid reparte cuatro cupos para el mundial del 2015.

Industriales y Cienfuegos dominan

Con dos victorias en igual cantidad de presentaciones, Industriales y Cienfuegos lideraban la XXII Copa Antillana de Acero, una justa que se adelantó, pero nuevamente vuelve a ser agradecida por los equipos de Occidente que se preparan para la próxima temporada del béisbol cubano.

Según el reporte del colaborador Senén Cuevas, los azules de Lázaro Vargas dominaron 12-2 al conjunto de la empresa siderúrgica en su primera salida y luego vencieron 5-1 a Isla de la Juventud; mientras que los sureños dispusieron 7-3 de Artemisa y este domingo 4-1 del equipo MININT.

Calendario y dudas de la 54

Sin decidirse todavía un calendario más ajustado a los eventos internacionales de cada año, la 54 Serie Nacional de Béisbol será una dura prueba para entrenadores y peloteros, pues habrá dos interrupciones —del 3 de noviembre al 5 de diciembre por los Juegos Centroamericanos y del Caribe en Veracruz; y del 23 de enero al 13 de febrero por la Serie del Caribe—, que obligarán a diseñar una preparación física casi mágica.

Al margen de mantener la misma estructura, quedan todavía vacíos por regular en cuanto a los peloteros insertados en ligas profesionales, específicamente Japón, dado que ellos necesitan un merecido descanso y puede darse el caso de que alguno no juegue en la primera parte. De ser así, fue receptiva la Comisión Nacional a que puedan ser tomados como refuerzos para la segunda etapa.

Finalmente, sobre la situación del estadio Latinoamericano se confirmó que estará listo para el día 22 cuando Mayabeque visite a los Industriales. La colocación de los *bullpen* fuera del terreno de juego y una pintura general están casi concluidos, no así el techo, el cual demorará unos meses más, pero sin impedir la celebración del más esperado certamen deportivo del país.

Clasificados 16 y ¡varios quemados!



La selección cubana cedió este domingo por tercera ocasión en la fase inicial del XVIII Campeonato Mundial de Voleibol Polonia 2014. Brasil la superó en cuatro mangas (25-22, 23-25, 18-25, 17-25) para erigirse líder del grupo B y relegarle hasta el cuarto escaño, desde el cual avanza a la siguiente ronda, pero agónicamente.

El increíble fiasco ante Finlandia (2-3 *sets*), la barrida asestada por Alemania, el sufrido éxito sobre Túnez (3-2) y el esperado percance frente a los sudamericanos explican la tímida actuación de los nuestros, quienes solo le ganaron los tres puntos a Sudcorea (3-1).

A diferencia de la pasada Liga Mundial, el DT Rodolfo Sánchez no pudo estabilizar la formación titular, debido a la inestabilidad en el rendimiento de varios jugadores, incluidos los más experimentados Rolando Cepeda e Isbel Mesa. Con esos "truenos" resultó imposible saldar el calendario de mejor modo, y aspirar a mucho en la nueva etapa que comienza el miércoles, pues se arrastran los dividendos entre los planteles clasificados.

Brasil (14 pts./ 5-0), Alemania (12/ 4-1), Finlandia (8/ 3-2) y Cuba (6/ 2-3) se medirán ahora, en Katowice y Wroclaw (grupo F), a los mejores del concentrado C, dominado por Rusia (14/5-0), Canadá (11/ 4-1), Bulgaria (10/ 3-2) y China (6/ 2-3).

Al mismo tiempo, en Lodz y Bydgoszcz, se enfrentarán los líderes de las llaves A y D. Por el primero cruzaron Polonia (15/ 5-0), Serbia (12/ 4-1), Argentina (9/ 3-2) y Australia (5/ 2-3), mientras por el otro se inscribieron Francia (12/ 4-1), Irán (11/ 4-1), EE.UU. (9/ 3-2) e Italia (5/ 2-3). Sobra decir que en esta última contienda acontecieron los mayores ridículos y tropezones del certamen, con norteños y azurris como indudables protagonistas.

Visto el panorama, la fase de cuartos de final (seis inquilinos) pinta ahora mismo para Brasil, Rusia y Alemania de un lado, y para Polonia, Serbia y Francia del otro. No obstante, los elencos de Irán, Canadá, Bulgaria y EE.UU. también conservan opciones. Los restantes inquilinos —salvo un milagro— parecen destinados a la "foto de recuerdo", quemados por sus imprecisiones en un segmento inaugural que esta vez va marcando la diferencia. | RTA

Periodistas a los terrenos en Holguín

PRENSA HOLGUÍN SOFTBOL

El XVI Torneo Nacional de Sóftbol de la Prensa Jorge Luis Valdés Rionda in Memoriam comienza hoy en Holguín, con la celebración del congresillo técnico y un programa que se extenderá hasta el 13 de septiembre.

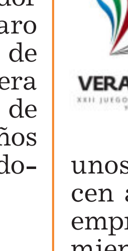
En este evento, organizado por la Upec en homenaje a quien fuera corresponsal de Trabajadores en Matanzas, participan 12 equipos de las diferentes provincias, integrados en total por 180 periodistas-softbolistas.

Los contendientes, divididos en dos grupos, desarrollarán un todos contra todos a dos vueltas, y los dos primeros lugares clasificarán para la semifinal cruzada, en tanto, los ganadores discutirán el título nacional, que está en poder del representativo de Medios Nacionales.

El grupo uno quedó conformado por los equipos de Medios Nacionales, Matanzas, Granma, Sancti Spíritus, Las Tunas y Camagüey, y el dos por Vaqueros (Artemisa-Mayabeque), Holguín, Villa Clara, Ciego de Ávila, Serranos (Santiago de Cuba-Guantánamo) y el de Pinar el Río e Isla de la Juventud.

Félix Hernández, presidente de la Upec en la provincia y del comité organizador, destacó el respaldo brindado por las autoridades políticas y gubernamentales para la celebración de esta lid, de gran arraigo e importancia porque contribuye a estimular la práctica deportiva y la confraternidad entre colegas. | Manuel Valdés Paz

Récords



| Rudens Tembrás Arcia

En cada justa multideportiva surgen historias apasionantes; unos héroes se estrenan y otros dicen adiós; algunos tiempos y marcas emprenden viaje hacia la eternidad, mientras el resto sigue la ruta del olvido. Son reglas no escritas del universo atlético, posibles de sintetizar, quizás, en la cuestión de "trascender o no trascender".

Los XXII Juegos Centroamericanos y del Caribe de Veracruz, previstos del 14 al 30 de noviembre próximos, abrirán un nuevo capítulo para el deporte regional y esos matices no faltarán como aderezo de los resultados. Los actuales recordistas del evento, por ejemplo, mirarán el convite orgullosos de sus actuaciones, pero conscientes de que podrían ser superados con apenas un salto, un *sprint*, un lanzamiento, un disparo, una brazada o un levante.

En la cita de Mayagüez 2010 quedaron inscritas 114 plusmarcas para la competencia, pese a la ausencia de la principal potencia del área: Cuba. Ese solo hecho basta para imaginar cuántos primados andan "en remojo" y pudieran quebrarse en el famoso balneario azteca.

Los juegos regionales más antiguos de la historia poseen 226 récords vigentes, repartidos entre tiro (61), atletismo (49), pesas (45), natación (40), arquería (24) y ciclismo (7). México acapara 56, por delante de nuestro país (53), bastante afectado por las ausencias a la edición precedente y a San Salvador 2002. Colombia (39) y Venezuela (29) completan la cuarteta de vanguardia.

Entre los límites actuales persisten dos impuestos en Medellín 78, seis en La Habana 82, uno en Santiago de los Caballeros 86, ocho en Ciudad de México 90 y 13 en Ponce 93. Como es lógico, la mayoría data de versiones más recientes como Maracaibo 98 (24), San Salvador 02 (23), Cartagena de Indias 06 (40) y Mayagüez (114). Hago notar que la suma de 231 obedece al reconocimiento de cinco resultados que igualaron récords ya existentes.

Los "sobrevivientes" de Medellín 78 son curiosamente un par de cubanos: Alberto Juantorena y Aurelia Pentón, quienes ostentan los mejores cronos en 400 metros planos con 44:27 y 50:56 segundos, respectivamente. Otras plusmarcas de la Mayor de las Antillas, con más de tres décadas de vida (La Habana 82), pertenecen a Luis M. Delís (disco, 70.20 m), María E. Betancourt (disco, 63.76 m), Juan C. Hernández, Guillermo Reyes y Erín Galdo (pistola estándar por equipos, 1674 pts.) y el propio Juantorena (800 m, 1.45:15 min.).

La huella cubana en los libros de récords incluye 21 asientos en atletismo, 11 en halterofilia, 19 en tiro deportivo y una per cápita en natación y arquería. Brillan en esas páginas otros nombres ilustres como los de Javier Sotomayor, Iván Pedroso, Dayron Robles, Ana Fidelia Quirot, Yipsi Moreno, Pablo Lara, Rodolfo Falcón, Leuris Pupo, Hermes Rodríguez y Margarita Tarradel. Y ojalá, antes de que acabe el año, podamos grabar a nuevos "fuera de serie".



El sangriento despojo de Israel al pueblo palestino

"(…) repudiamos con todas nuestras fuerzas la despiadada persecución y el genocidio que en su tiempo desató el nazismo contra el pueblo hebreo. Pero no podemos recordar nada más parecido en nuestra historia contemporánea que el desalojo, persecución y genocidio que hoy realizan el imperialismo y el sionismo contra el pueblo palestino.
"Despojados de sus tierras, expulsados de su propia patria, dispersados por el mundo, perseguidos y asesinados, los heroicos palestinos constituyen un ejemplo impresionante de abnegación y patriotismo y son el símbolo vivo del crimen más grande de nuestra época…"

Fidel Castro Ruz,
discurso en la Asamblea General de la Organización de Naciones Unidas, 1979







| **Juan Dufflar Amel**

LOS GENOCIDAS ataques y bombardeos perpetrados durante más de 50 días por el ejército, la aviación y la armada israelí contra la población civil en la bloqueada Franja de Gaza reafirman que Israel no desea la paz con los palestinos. Desde su constitución en mayo de 1948, sus fines geoestratégicos solo persiguen el criminal exterminio, la ocupación y colonización de toda Palestina.

Durante 66 años, y mediante guerras de conquistas, masacres, limpieza étnica, asesinatos selectivos, actos de barbarie y terrorismo, el Estado sionista expandió el territorio que le fuera asignado por la Resolución 181 de la Asamblea General de Naciones Unidas, el 29 de noviembre de 1947, que consumó el arbitrario Plan de Partición de Palestina y constituyó el más infame e inhumano despojo a sus históricos y genuinos pobladores.

La gran conjura que significó la división de Palestina, adjudicando al sector judío 14 mil 942 kilómetros cuadrados, el 56,47 % de todo el territorio —una superficie de 25 mil 532 kilómetros cuadrados— dejó cercenado al sector árabe, al cual se le concedieron 11 mil 203 kilómetros cuadrados, solo el 42,88 % de su extensión original, sin que se cumpliera lo establecido en la Resolución 181, que determinaba también la constitución del Estado árabe.

Lo injusto de tan ilegal reparto era más evidente por cuanto en Palestina residían entonces 1 millón 380 mil árabes, musulmanes y cristianos, y unos 700 mil judíos.

La segmentación cambió la correlación de habitantes palestinos e israelíes, pues en el sector árabe quedaron residiendo 725 mil palestinos y 10 mil judíos, mientras que en el judío, la proporción era de 497 mil árabes y 498 mil judíos.

En Jerusalén, con el *status* otorgado por la ONU de ciudad internacionalizada y en un territorio de 177 kilómetros cuadrados, correspondiente al 0,65 %, esta proporción era de 105 mil palestinos y 100 mil israelíes.

En menos de un año y como resultado de la guerra árabe-israelí de 1948-1949, de la que el país hebreo salió victorioso, este aumentó su superficie en el 23 % al usurpar y anexarse 6,6 mil kilómetros cuadrados de territorios que no le fueron asignados por la ONU, debido a estar destinados al Estado árabe.

Las persecuciones, matanzas, represiones y vejaciones a la población condujeron a que entre 1947 y 1949 más de 800 mil palestinos se refugiaran en países vecinos o fueron desterrados por los sionistas.

A partir de esos años los dirigentes de Tel Aviv exacerbaron sus apetitos expansionistas y designios de un gran Israel desde el Nilo hasta el Éufrates. Con el apoyo del imperialismo norteamericano, convertido en su fiel aliado, desataron en junio de 1967 la Guerra de los Seis Días contra los Estados Árabes.

Como consecuencia de esta artera agresión, Israel ocupó la península egipcia del Sinaí, las alturas sirias del Golán, Cisjordania, la parte oriental de Jerusalén y la Franja de Gaza, añadiendo a su territorio 60 mil kilómetros cuadrados, cuatro veces más que la superficie que le fuera concedida por la ONU. Por primera vez desde su proclamación Israel se extendió más allá de las líneas fronterizas de Palestina.

Mediante los Acuerdos de Camp David, suscritos con El Cairo, Israel devolvió a Egipto el Sinaí y con posterioridad, para concentrarse en la colonización de Cisjordania, evacuó unilateralmente, en el año 2005, la Franja de Gaza, para bloquearla tiempo después por aire, mar y tierra y desatar sobre ella una devastadora agresión.

Se estima que hoy día el Estado sionista abarca más del 78 % de toda la superficie original de Palestina.

La negativa de Israel de retirarse de los territorios ocupados en la actualidad y cesar la construcción de asentamientos judíos en estos, como su desconocimiento de todas las resoluciones del Consejo de Seguridad de Naciones Unidas que así lo demandan, han hecho fracasar durante más de 23 años las diversas negociaciones de paz con los palestinos, que exigen el reconocimiento a sus plenos derechos a la constitución de su Estado independiente con Jerusalén Este como capital, el cese de los asentamientos de colonos judíos, la excarcelación de miles de sus prisioneros políticos y el retorno de sus 7 millones de refugiados.

La respuesta israelí a estas demandas han sido la guerra, el terrorismo, la desolación y la muerte de miles de palestinos, la destrucción de sus viviendas, hospitales, escuelas, refugios, centros de cultivo y de producción y de la infraestructura económica y administrativa de ese sufrido pueblo árabe, que aún en tan trágicas condiciones de vida hace la más patriótica, firme y heroica resistencia al invasor sionista.

Exigen en Miami libertad de antiterroristas cubanos



Una caravana de carros recorrió el sábado último céntricas calles y avenidas de la ciudad de Miami, en reclamo de la inmediata libertad para Gerardo Hernández, Ramón Labañino y Antonio Guerrero, los tres antiterroristas cubanos injustamente encarcelados en Estados Unidos desde hace 16 años, reportó la agencia Prensa Latina.

La iniciativa, convocada por las organizaciones de la emigración cubana que integran la Alianza Martiana, exigió también a la administración de Barack Obama "el arresto y encausamiento de los terroristas (...) culpables de odiosos crímenes, que viven libremente en Miami con la complicidad y la protección del Gobierno de Estados Unidos".

Un comunicado de la organización señaló que la actividad había sido amenazada por la extrema derecha cubanoamericana, y que un grupo no mayor de 10 individuos se personó en el lugar manifestando su apoyo a los terroristas e insultando a los caravanistas, lo que hizo necesaria la presencia de cinco carros patrulleros de la policía.

La caravana es parte de la jornada mundial de apoyo a esta causa y contra el terrorismo, que se desarrolla desde el pasado día 4 y hasta el venidero 6 de octubre.

África conciliará combate al ébola

Nairobi.— La Unión Africana (UA) se reunirá hoy en Addis Abeba para conciliar estrategias e intentar disminuir el impacto de la epidemia de ébola, afirmó la víspera un comunicado de la organización.

De esa manera, la entidad buscará una posición común de los países del continente para combatir más eficazmente la enfermedad.

En Guinea, Sierra Leona, Liberia y Nigeria la epidemia causó 3 mil 500 contagiados y unos 2 mil 900 muertos, recuerda el texto. A partir del venidero miércoles la UA desplegará en esos países una misión médica militar y civil contra la epidemia, según fue informado.

Durante el encuentro en la capital etíope el ente supranacional deliberará acerca de la suspensión de vuelos y el cierre de las fronteras marítimas y terrestres, se conoció en esta capital.

También dialogará acerca de los daños sociales, políticos, culturales y económicos ocasionados en la región y la estigmatización de los países afectados y sus ciudadanos.

Recientemente, la UA reclamó la atención internacional por los escasos recursos asignados y disponibles en las naciones con mayor cantidad de muertos por el aludido mal, y recordó, además, que esos países tienen debilitadas sus economías por conflictos internos. | PL



Visión sindical

Estigmatizan a los desempleados
París.— Sindicalistas y dirigentes políticos franceses expresaron su indignación por las declaraciones del ministro de Trabajo, Francois Rebsamen, quien abogó por aplicar sanciones a los desempleados que no busquen un puesto activamente. En entrevista concedida al canal iTele, Rebsamen dijo haber dado instrucciones de incrementar las convocatorias y verificaciones y, en último caso, borrar a los parados de la listas de personas con derecho a subsidios. Incluso la Confederación Francesa Democrática del Trabajo, afín al gubernamental Partido Socialista, consideró las declaraciones del ministro como escandalosas y una estigmatización hacia los desempleados. | PL

Demandan cambio global
México.— El ganador del Premio Nobel de la Paz 2006, Muhammad Yunus, responsabilizó al sistema económico global por el desempleo y la pobreza, y convocó a aportar ideas para construir un mundo nuevo. "Los teóricos que diseñaron este sistema económico crearon el desempleo", afirmó el economista durante la XVII Cumbre Mundial del Microcrédito. Tras apuntar que la desocupación aqueja en el mundo principalmente a la población joven, aseveró: "Estos jóvenes que están listos para trabajar, llenos de energía, llenos de creatividad, ¿crearon el desempleo? No. ¿Quién lo hizo entonces? El sistema lo hizo". | EFE

Reclaman derechos laborales
Santiago de Chile.—Convocados por la Central Unitaria de Trabajadores (CUT), miles de trabajadores marcharon por las calles de esta capital en demanda de cambios al régimen laboral que permitan aumentar y fortalecer los sindicatos y el derecho a huelga, además de eliminar la opción de contratar empleados de reemplazo durante los paros. La situación de los derechos de los trabajadores se mantiene casi inamovible en un código impuesto por la dictadura de Augusto Pinochet. El reclamo está contemplado dentro de las medidas anunciadas por la mandataria Michelle Bachelet, pero los sindicatos temen que su solución sea postergada debido al débil desempeño actual de la economía chilena. | EFE

Paraguay: intensifican movilizaciones
Asunción.— Más de 300 delegados de organizaciones sociales y políticas paraguayas acordaron apoyar la huelga y protestas que desarrollan médicos y docentes, y respaldar el paro nacional de tres días a iniciarse el 30 de este mes. La reunión criticó la política social y económica del Gobierno del presidente Horacio Cartes, reafirmó la necesidad de demostraciones en las calles por la falta de atención gubernamental a los sectores de educación y salud y rechazó las leyes de Alianza Público-Privada y de militarización de zonas del país, impulsadas por el Ejecutivo. | PL

| Por festividad religiosa

El papa Francisco envía mensaje al pueblo cubano

El papa Francisco envió un mensaje a los feligreses cubanos en donde les exhortó a "alegrarse, levantarse y perseverar", con motivo de la festividad de la Virgen de la Caridad del Cobre, que se conmemora hoy lunes 8 de septiembre.

Cada vez que leo la Escritura Santa, en los pasajes en que se habla de Nuestra Señora, me llaman la atención esos tres verbos. Quisiera detenerme en ellos, con el propósito de invitar a los pastores y fieles de Cuba a ponerlos en práctica, dijo el Papa al vincular tales acciones con la Virgen, considerada como patrona de la isla.

(Con información de Cubadebate)

| Diálogo de paz para Colombia

Crean subcomisión de género

La Habana.— Las delegaciones de paz del Gobierno de Colombia y las FARC-EP instalaron la víspera aquí una subcomisión que garantizará un enfoque de género en las discusiones que sostienen para buscar una salida política al conflicto en ese país, informó PL.

Ese equipo está integrado por hasta cinco miembros de cada parte, de uno y otro sexos, y contará con el apoyo de expertos nacionales, de la ONU, de Cuba y Noruega, países garantes de estas pláticas. Su creación permitirá impulsar los debates sobre el tema de los derechos de las víctimas, centro actual de las negociaciones en La Habana.

El "anhelo" de Villena y la muerte de Félix García

| **René Camilo García Rivera**, estudiante de Periodismo

A las 6:29 de la tarde, el hombre ignora que su cuerpo está en línea con el alza, la mira y el cañón de una ametralladora MAC 10 parapetada varios metros detrás de su Pontiac. La luz roja del semáforo, a la par que permite una puntería perfecta, impide también la fuga precipitada después de halar el gatillo. Ya los sicarios conocen su rutina. Deciden esperar unos segundos.

Tras el cambio de luz, el automóvil recorre apenas media cuadra. Los perseguidores se acercan lo suficiente como para ver su reflejo en los cristales que en instantes saltarán en pedazos. En la cafetería de enfrente, una mujer se posa un cigarrillo entre los labios mientras comienza a rallar un fósforo. La contracción sutil de un dedo índice lanza los dardos de plomo contra una persona desarmada. Todavía no pueden escucharse los estruendos.

Esa misma mañana, el hombre al que ahora se dirigen los proyectiles visitó una comunidad de emigrados chilenos: un día como ese, pero hacía 7 años, los aviones de propulsión a chorro bombardearon el Palacio de La Moneda con el Presidente adentro. En la misma ciudad neuyorquina, pero 21 años más tarde, otras aeronaves se estrellarían contra los dos rascacielos gemelos más altos de la urbe.

Félix García Rodríguez conduce su Pontiac Grand Safari hacia la muerte. El diplomático cubano ante la ONU, tristemente célebre por ser el primer asesinado en sus funciones en territorio norteamericano, cumplirá el "anhelo" que Rubén Martínez Villena confesara en tono irónico a su esposa Chela, en carta del 17 de septiembre de 1930: "¡Qué bueno, qué dulce debe ser morir asesinado por la burguesía! ¡Se sufre menos, se acaba más pronto, se es útil a la agitación revolucionaria!"

Naturalmente, el poeta de *Canción al sainete póstumo* expresó la afirmación rendido en la cama de un hospital moscovita con los pulmones deshechos, pero para la vitalidad de García, la postración y la muerte eran simplemente una ficción lejana. A pesar de la ironía sincera de Villena, la muerte en pleno repunte de la vida siempre sabe amarga.

Ya las balas lanzadas contra Félix García golpean la carrocería del auto. Una le atraviesa el hombro, le impacta la base del cráneo, le impone un boleto sin retorno. Luego irrumpe el estruendo del disparo, el descontrol del volante del Pontiac, el choque abrupto contra el Volkswagen azul, la llama inmóvil del fósforo de la mujer, en fin, la huida de la vida. Dentro del automóvil, yace un cuerpo "dormido con los párpados abiertos". Ahora son las 6:31 de la tarde.

fundado 06 de JUNIO 1970

Director Alberto Núñez Betancourt | **Subdirectores editoriales** Alina Martínez Triay y Rafael Hojas Martínez | **Subdirector administrativo** Jorge Alberto Estévez Cortés | Impreso en el Combinado de Periódicos Granma

TRABAJADORES

Redacción Territorial esquina a General Suárez, Plaza de la Revolución **C. Postal** 10600 **Pizarra** 881 6009 | **Fax** 855 5927 | www.trabajadores.cu **E-mail** buzon@trabajadores.cu

Economía y salario en primer plano

El análisis de la gestión económica fue centro de los debates realizados en la primera conferencia provincial del Sindicato de Energía y Minas en Mayabeque, efectuado este fin de semana en la Central Termoeléctrica (CTE) de Santa Cruz del Norte.

La convocatoria a hacer más con mayor eficiencia, aprovechando al máximo los recursos y el capital humano de que se dispone en las empresas y demás centros, a fin de aumentar los resultados y con ello los beneficios de los trabajadores, es algo que todos comprendieron. Sin embargo, en las intervenciones de un buen número de delegados se dijo que no basta el esfuerzo si no se tiene todo lo necesario para lograrlo.

La nueva política salarial constituyó un punto muy debatido por los asistentes, entre ellos Jorge Montané García, secretario general de la sección sindical eléctrica, de la CTE santacruceña, quien dijo que si bien el salario es un estímulo a los resultados y repercute en el bienestar de los trabajadores, los beneficios hasta el momento no son los esperados y debe ser objeto de cambios.

Otro punto importante de la conferencia lo constituyó el análisis del funcionamiento sindical, la situación acerca de la afiliación, la cotización, los ingresos y la gestión en general del sindicato en la provincia, aspectos en los cuales existen deficiencias a resolver con mayor organización y eficiencia en el trabajo cotidiano.

Tras el debate se dieron a conocer los integrantes del nuevo buró del Sindicato de Energía y Minas en Mayabeque, al frente del cual fue ratificado Raudel Miró Tauler, y los delegados del territorio a la conferencia nacional.

En sus palabras finales Milagro de la Caridad Pérez Caballero, miembro del Secretariado Nacional de la CTC, convocó a los cuadros sindicales a estudiar profundamente el Código de Trabajo y sus reglamentos, la resolución sobre los sistemas de pagos y otros documentos importantes. | Reinaldo Fuentes Rodríguez

Ocho millones de alfabetizados con el Yo sí puedo

Al cierre de enero de este año la cifra de alfabetizados a nivel mundial con el método cubano Yo sí puedo sobrepasó la cifra de 8 millones de personas, según aseguró el Doctor en Ciencias Pedagógicas José del Real Hernández, jefe de departamento en el Instituto Pedagógico Latinoamericano y Caribeño (Iplac).

A propósito de celebrarse hoy 8 de septiembre el Día Internacional de la Alfabetización, Del Real resaltó la presencia de Cuba en 29 países y agregó que el Yo sí puedo seguir —para elevar el nivel de escolaridad hasta el 6º grado— ha beneficiado a 1 millón 369 mil 559 jóvenes y adultos analfabetos o con escolaridad inconclusa.

Nuestro país celebrará la fecha en el Museo de la Alfabetización, ubicado en la Ciudad Escolar Libertad, oportunidad donde se expondrán resultados de investigaciones, experiencias pedagógicas de avanzada, y se debatirá sobre cómo se ha desarrollado la cooperación internacional en materia educativa.

Hasta el momento Venezuela, Nicaragua y Bolivia, y el estado mexicano de Michoacán, se han declarado territorios libres de analfabetismo. En tanto, Ecuador fue el ganador de la edición 2014 del premio Unesco Rey Sejong, el cual obtuvo Cuba en el 2006 por la puesta en práctica del Yo sí puedo y su vocación solidaria.

Según apuntó José del Real, la Campaña de Alfabetización (1961) creó las bases objetivas de la educación de jóvenes y adultos para elevar después el nivel de escolaridad de la población, primero al 6º grado y, posteriormente, al noveno.

Se refirió a los esfuerzos de los países para cumplir los Objetivos del Milenio y del Decenio de las Naciones Unidas de la Alfabetización, para reducir en 50 % los altos índices de analfabetismo, y aseguró que se ha avanzado poco, pues según los últimos informes de la Unesco en el mundo existen más de 749 millones de personas que no saben leer ni escribir. | Alina M. Lotti

| Complejo Lácteo de La Habana

Compás de espera en la producción de yogur de soya

Razones de peso hicieron detener la fabricación. En septiembre los niños de La Habana y Mayabeque reciben mezcla de batido, sustituto alimentario, aunque también con alto valor nutricional



Todos los trabajadores del yogur participan en la reparación. En la foto, los mecánicos acometen labores en las líneas de llenado de bolsas. | foto: **Agustín Borrego**

Labores impostergables de mantenimiento y reparación, así como de higienización de las plantas dedicadas a la producción de yogur de soya en el Complejo Lácteo de La Habana, hacen que durante el mes de septiembre los niños de la capital y de la provincia de Mayabeque no reciban ese importante alimento y sí la llamada mezcla para batidos, también con alto nivel nutricional.

Aunque no se trata de una parada planificada, la falta de mantenimiento y reparación en los últimos años obligó a detener la fabricación desde el pasado lunes y hasta fines de mes, para tareas imposibles de efectuar en otras circunstancias.

Sin duda una decisión de alta sensibilidad, pues cada niño de ambas provincias recibe 12 bolsas al mes, lo que ya se ha hecho tarea de honor para quienes tienen el encargo de fabricarlo.

El Complejo Lácteo posee un plan anual de 32 mil toneladas de yogur de soya, de ellas unas 26 mil para los niños y la merienda escolar, empeño que desde hace varios años encierra alta tensión en su cumplimiento, precisamente por la falta de financiamiento para la ejecución de las reparaciones y mantenimientos necesarios.

Alfredo Vázquez Romero, director técnico del Complejo, dijo que durante estos 30 días ejecutan la reparación de pisos y las máquinas de envase, mejoras tecnológicas a equipos de bombeo, pintura y otras acciones de higienización en sentido general, específicamente en paredes y techos, también muy afectados.

"Si no paralizábamos la producción, corríamos el riesgo de que se afectara la inocuidad del alimento, así como la garantía para poder fabricarlo en lo adelante. Hoy están detenidas las cuatro líneas de llenado de bolsas —una de ellas en El Aljibe, Mayabeque— pero iniciaremos octubre fabricando yogur", indicó.

Incluso, quedarán acciones después del reinicio productivo, entre ellas, de vital importancia para garantizar el futuro del yogur, la terminación de una nueva nevera de conservación, que opinan será de las más avanzadas del país.

"Paralelamente estamos levantando el piso en la nevera actual, un trabajo difícil, pero imprescindible, pues esa superficie está en muy mal estado y causa muchos dolores de cabeza para el trasiego del producto terminado", afirmó el jefe técnico de la entidad.

Julio René Valdés, director general del Complejo Lácteo, indicó que la citada mezcla de batido constituye un producto aún más costoso que el yogur, y subrayó que la sustitución no será para la merienda escolar, pues este mes los estudiantes continuarán consumiendo yogur, ahora procedente de Artemisa y Matanzas. | Gabino Manguela Díaz

La pérdida de un gran Maestro

El 5 de septiembre pasado falleció el doctor Oscar Loyola Vega, profesor de la Universidad de La Habana y reconocido historiador. Víctima de un accidente de tránsito, paradójicamente frente a la colina universitaria donde tuvo su centro de trabajo durante 43 años, perdimos a una figura paradigmática en los campos que cultivó de manera notable.

Oscar Loyola era profesor del Departamento de Historia de Cuba, miembro del Consejo Científico del alto centro de estudios y presidente de su Comisión de Grados Científicos de Ciencias Sociales y Humanísticas, así como integrante de su Cátedra Martiana y vicepresidente de la Cátedra Bolívar-Martí-Sandino. Pensadores emancipadores de Nuestra América (Capítulo cubano); miembro también del Consejo Científico del Centro de Estudios Martianos. Con más de 100 artículos y ensayos publicados en Cuba y en el extranjero, y autor y coautor de numerosos libros, era secretario de actividades científicas del capítulo cubano de la Asociación de Historiadores de América Latina y el Caribe. Fundador de la Unión Nacional de Historiadores de Cuba, desempeñó diferentes responsabilidades en su filial de La Habana y participó en casi todos los congresos nacionales de Historia. Por su destacada labor fue Vanguardia Nacional en varias ocasiones.

De manera excepcional, en la Universidad Michoacana de San Nicolás de Hidalgo (México), donde impartió un curso, los estudiantes denominaron con su nombre a esa promoción de 1994. Sin duda, este hombre que definió su quehacer con "Enseñar, enseñar, enseñar" en reciente entrevista para la prensa nacional, era aún muy necesario en nuestras aulas y en nuestra producción historiográfica. Es una gran pérdida que lamentamos todos, especialmente sus alumnos que tan profundamente lo admiran y que constituyen su principal obra.